

# ***Wymagania edukacyjne z języka angielskiego***

## ***Rok szkol.: 2025/26***

***Repetytorium. Podręcznik do szkół ponadpodstawowych.***

***Język angielski***

***Poziom rozszerzony.***

***Autor: Marta Rosińska, Lynda Edwards, Monika Cichmińska***

***Numer MEN: 1226/2024***

***Numer ISBN: 978-83-8152-792-7***

***Wydawnictwo: Macmillan Education***

**Oznaczenia zastosowane w kryteriach oceniania:**

Czerwonym tłem zaznaczono treści nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/2025.

Czerwoną czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej obowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/2025.

ROZDZIAŁ 01 – CZŁOWIEK

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: dane osobowe, okresy życia, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety, poczucie tożsamości</p> <p>– <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i <b>poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</p> <p>– <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu CZŁOWIEK: dane osobowe, okresy życia, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety, poczucie tożsamości</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i posługuje się nim, <b>często popelniając błędy</b>: dane osobowe, okresy życia, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety, poczucie tożsamości</p> <p>– <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i <b>często popelniając błędy</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</p> <p>– <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popelniając liczne błędy</b>: dane osobowe, okresy życia, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety, poczucie tożsamości</p> <p>– <b>popelniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1</p> <p>– <b>slabo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i <b>popelniając liczne błędy</b>, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>popelniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</p> <p>– <b>popelniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat podjęcia nowego hobby), odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu reklamującego spotkanie z psychologiem i <b>szczegółowo</b> go uzasadnia oraz udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat podjęcia nowego hobby), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu reklamującego spotkanie z psychologiem i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>podjęcia nowego hobby), <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu reklamującego spotkanie z psychologiem i <b>częściowo</b> go uzasadnia oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat podjęcia nowego hobby), odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu reklamującego spotkanie z psychologiem</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opisuje wygląd zewnętrzny i ubrania ludzi</li> <li>○ pyta i odpowiada na pytania związane z modą i wyborem</li> <li>○ wypowiada się na temat emocji, cech charakteru i typów osobowości</li> <li>○ opowiada o umiejętnościach i zainteresowaniach</li> <li>○ wypowiada się na temat ważnych dla niego wartości</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat współpracy i rywalizacji</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przeczytanego tekstu</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje odnośnie dowodów tożsamości</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal</b>	Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b>	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi

	<p><b>wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>wypowiedzi <b>i często popełniając błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p><b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>
<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i często popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń, <b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> artykuł, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

ROZDZIAŁ 02 – MIEJSCE ZAMIESZKANIA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka, architektura</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to / would</i> i <b>poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych oraz konstrukcji <i>used to / would</i></p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka, architektura</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to / would</i> i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych oraz konstrukcji <i>used to / would</i></p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka, architektura</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to / would</i> i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych oraz konstrukcji <i>used to / would</i></p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przeprowadzka, architektura</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>– <b>slabo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów t przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to / would</i> i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych oraz konstrukcji <i>used to / would</i></p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji,</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze <b>aktywny</b> udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowolający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p><b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opisuje domy, pomieszczenia, dzielnice, miejscowości</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoją opinie na temat ulubionych pomieszczeń</li> <li>○ wypowiada się na temat remontowania mieszkania lub domu i opowiada o swoich doświadczeniach z tym związanych</li> <li>○ opisuje sprzęt gospodarstwa domowego i czynności związane z pracami domowymi</li> <li>○ uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące kupna oraz wynajmu mieszkania</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoją opinie dotyczącą miejsca zamieszkania</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat relacji z sąsiadami</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat betonowania przestrzeni publicznej</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi	Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>na ogół poprawnie</b> ,	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>często popełniając błędy</b> , określa główną myśl	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z <b>trudnością, popełniając liczne błędy</b> , określa główną myśl

	<b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	<b>popełniając nieliczne błędy</b> , określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i <b>na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i często <b>popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na <b>ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych i <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> : – pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> list formalny, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b> : – pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim

ROZDZIAŁ 03 – EDUKACJA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu EDUKACJA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3 – <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>perfect</i> (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i <b>poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów <i>perfect</i> – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty – na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3 – <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>perfect</i> (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów <i>perfect</i> – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu EDUKACJA i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3 – <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>perfect</i> (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów <i>perfect</i> – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu EDUKACJA i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się – w tym uczenie się przez całe życie, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3 – <b>slabo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>perfect</i> (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach – <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów <i>perfect</i> – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się</li> </ul>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się</li> </ul>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału</li> </ul>

	<p>do podanych kwestii i <b>szczegółowo</b> je rozwijając je,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>do podanych kwestii i rozwijając je,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popelniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>kwestii i <b>częściowo</b> je rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>stymulującego, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustrację</li> <li>○ opisuje typowy dzień w szkole</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pracy nauczyciela</li> <li>○ opisuje kolegów i koleżanki z klasy</li> <li>○ opowiada o wydarzeniach z życia szkoły</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat systemu oświaty</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje referencje odnośnie zajęć pozalekcyjnych</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów napotykanym po zmianie szkoły</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, wyraża preferencje</li> <li>○ opowiada o swoim ulubionym przedmiocie szkolnym</li> </ul>			
<p><b>SŁUCHANIE</b></p>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje,</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>często popelniając błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji</p>

	w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście i <b>poprawnie lub popęlniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, <b>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</b>	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i <b>na ogół poprawnie, popęlniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, <b>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</b>	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i często <b>popęlniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, <b>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</b>	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście i z <b>trudnością, popęlniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio, <b>przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym</b>
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popęlniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę za i przeciw, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na <b>ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>popęlniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze w <b>większości spójną i logiczną</b> rozprawkę za i przeciw, <b>uwzględniając</b> i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych i <b>często popęlniając błędy zakłócające komunikację</b> : – pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę za i przeciw, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popęlniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b> : – pisze w <b>dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę za i przeciw, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim

ROZDZIAŁ 04 – PRACA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PRACA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, warunki pracy i zatrudnienia, mobilność zawodowa</p> <p>– <b>poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple, future perfect continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i <b>poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych, a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple i Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości</p> <p>– <b>poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, warunki pracy i zatrudnienia, mobilność zawodowa</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popętniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple, future perfect continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości) i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popętniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych, a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple i Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popętniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PRACA i posługuje się nim, <b>często popętniając błędy</b>: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, warunki pracy i zatrudnienia, mobilność zawodowa</p> <p>– <b>często popętniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple, future perfect continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i <b>często popętniając błędy</b> stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>często popętniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych, a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple i Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości</p> <p>– <b>często popętniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PRACA i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popętniając liczne błędy</b>: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, kariera zawodowa, rynek pracy, warunki pracy i zatrudnienia, mobilność zawodowa</p> <p>– <b>popętniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>– <b>slabo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple, future perfect continuous</i>), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i <b>popętniając liczne błędy</b>, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>– <b>popętniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych, a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>Present Simple i Present Continuous</i> w odniesieniu do przyszłości</p> <p>– <b>popętniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>

<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat planowania przyszłości zawodowej odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat planowania przyszłości zawodowej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat planowania przyszłości zawodowej), <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując bardzo <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat planowania przyszłości zawodowej), odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opisuje zawody i związane z nimi czynności i obowiązki</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zawodów</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat sposobów poszukiwania pracy</li> <li>○ opowiada o możliwościach zawodowych dla różnych zawodów</li> <li>○ opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z usług różnych rzemieślników</li> <li>○ przedstawia zalety i wady różnych opcji rozwoju kariery zawodowej</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat umiejętności istotnych do wykonywania różnych zawodów</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opowiada o zanikających zawodach</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pracy w rolnictwie</li> <li>○ wyraża intencje, plany i zamiary odnośnie swojej kariery zawodowej</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i często popełniając błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>
<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i często popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń, <b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> list formalny, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

## ROZDZIAŁ 05 – ŻYCIE PRYWATNE

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określenia czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>– <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to, had better, shall, will, dare;</i> i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>– <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE: : rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określenia czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to, had better, shall, will, dare;</i> i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, <b>często popelniając błędy</b>: : rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określenia czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>– <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to, had better, shall, will, dare;</i> i <b>często popelniając błędy</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>– <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>słabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popelniając liczne błędy</b>: : rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określenia czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>– <b>popelniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>– <b>słabo</b> zna zasady tworzenia i użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to, had better, shall, will, dare;</i> i <b>popelniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>popelniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>– <b>popelniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc</li> </ul>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc</li> </ul>	<p>Uczeń <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, <b>częściowo</b> odnosząc się</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela</b>, z <b>trudnością</b>, <b>popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p>

	<p>się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>się do podanych kwestii i rozwijając je,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację i stosując bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opowiada o czynnościach, które wykonuje z rodziną i przyjaciółmi w czasie wolnym</li> <li>○ opisuje dawnego przyjaciela</li> <li>○ wyraża preferencje dotyczące form spędzania czasu wolnego</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia, uczestniczeniu w świątach i uroczystościach</li> <li>○ pyta i odpowiada na pytania związane z modą i wyborem</li> <li>○ opowiada o relacjach rodzinnych</li> </ul>			
<p><b>SŁUCHANIE</b></p>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje,</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>często popełniając błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia</p>

	wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i <b>na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i często <b>popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście i z <b>trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze <b>spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na <b>ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>popołniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych i <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> : – pisze <b>miejskami niespójny i nielogiczny</b> artykuł, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popołniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b> : – pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim

ROZDZIAŁ 06 – ŻYWIENIE

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe – w tym diety, zaburzenia odżywiania, lokale gastronomiczne – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 – <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia przedimków określonych (<i>a/an</i>) i nieokreślonych (<i>the</i>) oraz przedimka zerowego, a także wyrażen: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, określonych ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe – w tym diety, zaburzenia odżywiania, lokale gastronomiczne – na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 – <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia przedimków określonych (<i>a/an</i>) i nieokreślonych (<i>the</i>) oraz przedimka zerowego, a także wyrażen: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, określonych ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe – w tym diety, zaburzenia odżywiania, lokale gastronomiczne – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 – <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia i użycia przedimków określonych (<i>a/an</i>) i nieokreślonych (<i>the</i>) oraz przedimka zerowego, a także wyrażen: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w praktyce – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, określonych ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, nawyki żywieniowe – w tym diety, zaburzenia odżywiania, lokale gastronomiczne – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 – <b>slabo</b> zna zasady tworzenia i użycia przedimków określonych (<i>a/an</i>) i nieokreślonych (<i>the</i>) oraz przedimka zerowego, a także wyrażen: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce – <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, określonych ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>

<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popelniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opowiada o artykułach spożywczych</li> <li>○ wyraża i uzasadnia upodobania i preferencje dotyczące produktów spożywczych i posiłków</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie robienia zakupów</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat nawyków żywieniowych</li> <li>○ opowiada o swoich doświadczeniach związanych z jedzeniem poza domem</li> <li>○ opowiada o dietach, wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie diet</li> </ul>				

<p><b>SŁUCHANIE</b></p>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i często popełniając błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>
<p><b>CZYTANIE</b></p>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i często popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>
<p><b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>: – pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając <b>i szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń, na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>: – pisze w <b>większości spójną i logiczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>: – pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b>: – pisze w <b>dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</p>

ROZDZIAŁ 07 – ZAKUPY i USŁUGI

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY i USŁUGI i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, finanse, promocja i reklama, korzystanie z usług – w tym z usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklamacja, <u>prawa konsumenta</u> – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7 – <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasach: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple</i> oraz z czasownikami modalnymi, konstrukcji <i>have something done</i>, z użycia liczebników oraz zasady tworzenia i użycia pytań rozłącznych i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się stroną bierną, konstrukcją <i>have something done</i>, liczebnikami, pytaniami rozłącznymi – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu ZAKUPY i USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, finanse, promocja i reklama, korzystanie z usług – w tym z usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklamacja, <u>prawa konsumenta</u> – na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7 – <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasach: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple</i> oraz z czasownikami modalnymi, konstrukcji <i>have something done</i>, Z użycia liczebników <b>ORAZ</b> zasady na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się stroną bierną, konstrukcją <i>have something done</i>, liczebnikami, pytaniami rozłącznymi – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY i USŁUGI i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, finanse, promocja i reklama, korzystanie z usług – w tym z usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklamacja, <u>prawa konsumenta</u> – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7 – <b>częściowo</b> zna zasady zdań w stronie biernej w czasach: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple</i> oraz z czasownikami modalnymi, konstrukcji <i>have something done</i>, Z użycia liczebników <b>ORAZ</b> zasady i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w praktyce – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się stroną bierną, konstrukcją <i>have something done</i>, liczebnikami, pytaniami rozłącznymi – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY i USŁUGI i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, finanse, promocja i reklama, korzystanie z usług – w tym z usług bankowych i ubezpieczeniowych, reklamacja, <u>prawa konsumenta</u> – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7 – <b>slabo</b> zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasach: <i>Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect, Future Simple</i> oraz z czasownikami modalnymi, konstrukcji <i>have something done</i>, Z użycia liczebników <b>ORAZ</b> zasady i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce – <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się stroną bierną, konstrukcją <i>have something done</i>, liczebnikami, pytaniami rozłącznymi – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>

<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w sklepie z pamiątkami), odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li><b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w sklepie z pamiątkami), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w sklepie z pamiątkami), <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</li> <li>opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując bardzo <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w sklepie z pamiątkami), odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<p><b>SŁUCHANIE</b></p>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal</b></p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b></p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje ilustracje</li> <li>opowiada na co wydaje pieniądze</li> <li>opowiada o sklepach, wyraża i uzasadnia opinie odnośnie robienia zakupów</li> <li>opisuje towary i ich cechy</li> <li>przedstawia zalety i wady robienia zakupów w sklepach i online</li> <li>opowiada o finansach, wyraża i uzasadnia opinie na temat zarządzania pieniędzmi</li> </ul>				

	<p><b>wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa kontekst wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>	<p>informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>	<p>wypowiedzi <b>i często popełniając błędy</b>, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>	<p><b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii</p>
<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i często popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:  – pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając <b>i szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie  – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń, <b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:  – pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie  – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>:  – pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> list formalny, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie  – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń <b>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b>:  – pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie  – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</p>

ROZDZIAŁ 08 – PODRÓŻOWANIE i TURYSTYKA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE i TURYSTYKA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży, ruch uliczny, bezpieczeństwo w podróży – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 – <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia różnorodnych konstrukcji czasownikowych: bezokolicznik z <i>to i bez to (full/bare infinitive)</i>, formy <i>-ing</i> czasownika (<i>gerund</i>) i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość konstrukcji czasownikowych oraz stosowania przyimków – <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE i TURYSTYKA: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży, ruch uliczny, bezpieczeństwo w podróży – na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 – <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia i użycia różnorodnych konstrukcji czasownikowych: bezokolicznik z <i>to i bez to (full/bare infinitive)</i>, formy <i>-ing</i> czasownika (<i>gerund</i>) i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość konstrukcji czasownikowych oraz stosowania przyimków – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE i TURYSTYKA i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży, ruch uliczny, bezpieczeństwo w podróży – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 – <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia i użycia różnorodnych konstrukcji czasownikowych: bezokolicznik z <i>to i bez to (full/bare infinitive)</i>, formy <i>-ing</i> czasownika (<i>gerund</i>) i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w praktyce – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość konstrukcji czasownikowych oraz stosowania przyimków – <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE i TURYSTYKA i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie, awarie i wypadki w podróży, ruch uliczny, bezpieczeństwo w podróży – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 – <b>slabo</b> zna zasady tworzenia i użycia różnorodnych konstrukcji czasownikowych: bezokolicznik z <i>to i bez to (full/bare infinitive)</i>, formy <i>-ing</i> czasownika (<i>gerund</i>) i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce – <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość konstrukcji czasownikowych oraz stosowania przyimków – <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji,</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowolająco</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p><b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela</b>, <b>z trudnością</b>, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację i stosując bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opisuje interesującą wycieczkę, wyjazd na wakacje</li> <li>○ opowiada o środkach transportu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje</li> <li>○ opisuje popularną atrakcję turystyczną w swojej okolicy</li> <li>○ opowiada o środkach transportu, które są przyjazne dla środowiska</li> <li>○ opowiada o swoich preferencjach dotyczących podróżowania</li> <li>○ opowiada, gdzie chciałby pojechać na wakacje</li> <li>○ udziela porad osobom chcącym samotnie podróżować</li> <li>○ przedstawia wady i zalety samodzielnego podróżowania</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> reaguje</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, reaguje na polecenia, określa główną myśl</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>często popełniając błędy</b>, reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, reaguje na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje,</p>

	na polecenia, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i <b>na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i często <b>popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście i z <b>trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze <b>spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na <b>ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych i <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> : – pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> artykuł, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b> : – pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim

ROZDZIAŁ 09 – KULTURA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, ochrona praw autorskich, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna zasady stopniowania przymiotników, <b>różnorodne</b> konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami oraz zaimki dzierżawcze, dopełniacz saksoński ‘s, zaimki wskazujące, zaimki zwrotne, zaimki nieokreślone, zaimki <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, ochrona praw autorskich, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady stopniowania przymiotników, konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami oraz zaimki dzierżawcze, dopełniacz saksoński ‘s, zaimki wskazujące, zaimki zwrotne, zaimki nieokreślone, zaimki <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, ochrona praw autorskich, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady stopniowania przymiotników, <b>wybrane</b> konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami oraz zaimki dzierżawcze, dopełniacz saksoński ‘s, zaimki wskazujące, zaimki zwrotne, zaimki nieokreślone, zaimki <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, ochrona praw autorskich, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9</p> <p>– <b>slabo</b> zna stopniowania przymiotników, <b>niektóre</b> konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami oraz zaimki dzierżawcze, dopełniacz saksoński ‘s, zaimki wskazujące, zaimki zwrotne, zaimki nieokreślone, zaimki <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>

<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popelniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opowiada o książce / filmie / programie telewizyjnym / utworze muzycznym / wizycie w kinie, która wywarła na nim wrażenie</li> <li>○ opowiada o ulubionym rodzaju rozrywki</li> <li>○ porównuje zawód artysty malarza z makijażystą</li> <li>○ opowiada o swoim ulubionym filmie / serialu / książce</li> <li>○ wyraża i uzasadnia preferencje odnośnie musicali</li> <li>○ wyraża opinie na temat czytania recenzji</li> <li>○ opowiada o swoim ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pracy aktorów</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ wypowiada się na temat poszanowania praw autorskich</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat edukacji artystycznej</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat lektur szkolnych</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niamal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i często popełniając błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>
<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>niamal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i często popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście <b>i, z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę za i przeciw, uwzględniając <b>i szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń, <b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>większości spójną i logiczną</b> rozprawkę za i przeciw, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę za i przeciw, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę za i przeciw, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

ROZDZIAŁ 10 – SPORT

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu SPORT i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna zasady budowy i użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami warunkowymi</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu SPORT: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady budowy i użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami warunkowymi</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu SPORT i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady budowy i użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami warunkowymi</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu SPORT i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu, pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu, problemy współczesnego sportu</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10</p> <p>– <b>slabo</b> zna zasady budowy i użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami warunkowymi</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat zapisania się do klubu sportowego),</li> </ul>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat zapisania się do klubu sportowego),</li> </ul>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat zapisania się do klubu sportowego), <b>częściowo</b></li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat zapisania</li> </ul>

	<p>odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo</b> je rozwijając je,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo</b> je rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>się do klubu sportowego), odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustrację</li> <li>○ opowiada o dyscyplinach sportu</li> <li>○ opowiada o problemach współczesnego sportu</li> <li>○ wypowiada się na temat sposobów promowania sportu wśród młodych ludzi</li> <li>○ opowiada o zaletach i wadach uprawiania sportu</li> <li>○ opowiada o swoim ulubionym sporcie</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat najlepszego polskiego sportowca</li> <li>○ opowiada jakie sportowe atrakcje powinny się znaleźć w jego szkole</li> <li>○ opowiada o sportach, których chciałby spróbować</li> <li>○ opowiada o emocjach, jakie towarzyszą podczas uprawiania sportu i uczestnictwa w wydarzeniach sportowych</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat sposobów na zredukowanie oszukiwania w sporcie</li> <li>○ opowiada, co sprawia, że wydarzenie sportowe jest ciekawe</li> <li>○ opowiada, co wie o sportach w USA</li> <li>○ opowiada o problemach z jakimi mierzą się sportowcy</li> </ul>			
<p><b>SŁUCHANIE</b></p>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal</b></p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b></p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi</p>

	<p><b>wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>wypowiedzi <b>i często popełniając błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p><b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>
<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i często popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń, <b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>większości</b> <b>spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> artykuł, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: tryb życia, samopoczucie, choroby – w tym choroby cywilizacyjne, ich objawy i leczenie, niepełnosprawność, uzależnienia, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz prośb i poleceń w mowie zależnej, jak również pytań pośrednich i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej i pytań pośrednich</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu ZDROWIE: tryb życia, samopoczucie, choroby – w tym choroby cywilizacyjne, ich objawy i leczenie, niepełnosprawność, uzależnienia, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz prośb i poleceń w mowie zależnej, jak również pytań pośrednich i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej i pytań pośrednich – na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: tryb życia, samopoczucie, choroby – w tym choroby cywilizacyjne, ich objawy i leczenie, niepełnosprawność, uzależnienia, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz prośb i poleceń w mowie zależnej, jak również pytań pośrednich i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej i pytań pośrednich</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: tryb życia, samopoczucie, choroby – w tym choroby cywilizacyjne, ich objawy i leczenie, niepełnosprawność, uzależnienia, pierwsza pomoc w nagłych wypadkach</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>– <b>slabo</b> zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz prośb i poleceń w mowie zależnej, jak również pytań pośrednich i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej i pytań pośrednich</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> </ul>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> </ul>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie ilustracji, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela</b>, z <b>trudnością</b>, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opisuje problemy zdrowotne</li> <li>○ opowiada o chorobach i ich objawach</li> <li>○ opowiada o zwierzętach, które pomagają ludziom z niepełnosprawnościami</li> <li>○ opowiada o sposobach dbania o zdrowie</li> <li>○ opowiada, jak radzi sobie ze stresem</li> <li>○ opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>○ wyraża i uzasadnia preferencje odnośnie pracy ratowników medycznych</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat korzyści zdrowotnych wynikających z posiadania zwierzęcia domowego</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylów życia</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>często popełniając błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z <b>trudnością</b>, <b>popełniając liczne błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>

	od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio		
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście i <b>poprawnie lub popęlniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i <b>na ogół poprawnie, popęlniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i często <b>popęlniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście i z <b>trudnością, popęlniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popęlniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, <b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>popęlniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych i <b>często popęlniając błędy zakłócające komunikację</b> : – pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> list formalny, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z <b>trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popęlniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b> : – pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim

ROZDZIAŁ 12 – NAUKA i TECHNIKA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu NAUKA i TECHNIKA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technicznego</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna zasady konstrukcji zdań z wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as though</i> i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce dla wyrażenia życzeń i ubolewania</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as</i></p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu NAUKA i TECHNIKA: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technicznego</p> <p>– na <b>ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12</p> <p>– <b>dobrze</b> zna zasady konstrukcji zdań z wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as though</i> i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce dla wyrażenia życzeń i ubolewania</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as</i></p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu NAUKA i TECHNIKA i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technicznego</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12</p> <p>– <b>częściowo</b> zna zasady konstrukcji zdań z wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as though</i> i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w praktyce dla wyrażenia życzeń i ubolewania</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as</i></p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu NAUKA i TECHNIKA i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: ludzie nauki, odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz szanse i zagrożenia z tym związane, korzyści i zagrożenia wynikające z postępu naukowo-technicznego</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12</p> <p>– <b>slabo</b> zna zasady konstrukcji zdań z wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as though</i> i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce dla wyrażenia życzeń i ubolewania</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania wyrażeniami: <i>i wish, if only, it's time, would rather, suppose, supposing, as if, as</i></p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>

<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bierze udział w rozmowie na podstawie materiału stymulującego, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustrację</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat najważniejszych wynalazków</li> <li>○ opowiada o wynalazku, który jest jego ulubionym</li> <li>○ opowiada o wybranym znanym naukowcu</li> <li>○ opowiada o zagrożeniach wynikających z postępu naukowo-technicznego</li> <li>○ wymienia zagrożenia wynikające z korzystania z mediów społecznościowych</li> </ul>			
<p><b>SŁUCHANIE</b></p>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>często popełniając</b></p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z <b>trudnością, popełniając liczne</b></p>

	w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> , znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	<b>błędy</b> , znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	<b>błędy</b> , znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanim tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanim tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanim tekście <b>i często popełniając błędy</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanim tekście <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b> : – pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając <b>i szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, <b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b> : – pisze w <b>większości spójną i logiczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> : – pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b> : – pisze w <b>dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim

ROZDZIAŁ 13 – ŚWIAT PRZYRODY

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, przestrzeń kosmiczna – <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 – <b>bardzo dobrze</b> zna zasady budowy i użycia zdań podrzędnie złożonych: okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, jak również przydawkowych ograniczających i opisujących i <b>poprawnie</b> stosuje je w praktyce – <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami podrzędnie złożonymi – <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogate</b> słownictwem w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY: pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, przestrzeń kosmiczna – na <b>ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 – <b>dobrze</b> zna zasady budowy i użycia zdań podrzędnie złożonych: okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, jak również przydawkowych ograniczających i opisujących i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w praktyce – na <b>ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami podrzędnie złożonymi – na <b>ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>często popelniając błędy</b>: pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, przestrzeń kosmiczna – <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 – <b>częściowo</b> zna zasady budowy i użycia zdań podrzędnie złożonych: okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, jak również przydawkowych ograniczających i opisujących i <b>często popelniając błędy</b> stosuje je w praktyce – <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami podrzędnie złożonymi – <b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popelniając liczne błędy</b>: pogoda, pory roku, klimat, rośliny i zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego, katastrofy ekologiczne, klęski żywiołowe, przestrzeń kosmiczna – <b>popelniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 – <b>slabo</b> zna zasady budowy i użycia zdań podrzędnie złożonych: okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, jak również przydawkowych ograniczających i opisujących) i <b>popelniając liczne błędy</b>, stosuje je w praktyce – <b>popelniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność konstruowania i posługiwania się zdaniami podrzędnie złożonymi – <b>popelniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę wolontariusza w dziecięcym klubie</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę wolontariusza w dziecięcym klubie sportowym, który musi odwołać wyjście na odkryte lodowisko, z powodu złej pogody, odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę wolontariusza w dziecięcym klubie sportowym, który musi odwołać wyjście na odkryte lodowisko, z powodu złej pogody, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowalający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>sportowym, który musi odwołać wyjście na odkryte lodowisko, z powodu złej pogody, <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę wolontariusza w dziecięcym klubie sportowym, który musi odwołać wyjście na odkryte lodowisko, z powodu złej pogody, odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustrację</li> <li>○ opowiada o znanych mu problemach ekologicznych</li> <li>○ opisuje region, w którym mieszka</li> <li>○ podaje korzyści wynikające z lasów amazońskich</li> <li>○ opowiada o swoim ulubionym typie pogody</li> <li>○ opowiada o swoich doświadczeniach związanych z ekstremalnymi warunkami pogodowymi</li> <li>○ opowiada o sposobach edukowania ludzi na temat problemów ekologicznych</li> <li>○ opisuje zmiany, jakie dokonały się w jego otoczeniu w ostatnich latach</li> <li>○ opowiada o swojej ulubionej porze roku</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje preferencje na temat stref klimatycznych</li> <li>○ opowiada o sposobach ochrony zagrożonych gatunków</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat wirtualnej adopcji zwierząt</li> <li>○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat eksploracji przestrzeni kosmicznej</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>o przedstawia zagrożenia i korzyści statków kosmicznych sterowanych przez człowieka</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi <b>i często popełniając błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, odróżnia informacje o faktach od opinii, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio</p>
<b>CZYTANIE</b>	<p>Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście <b>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście <b>i często popełniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p>
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń, <b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> artykuł, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>– <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń <b>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> artykuł, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>– przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

## ROZDZIAŁ 14 – PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)</p>	<p>– Uczeń <b>bardzo dobrze zna dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO i SPOŁECZEŃSTWO i <b>poprawnie</b> się nim posługuje się: wydarzenia i zjawiska społeczne, <b>urzędy</b>, organizacje społeczne i międzynarodowe, <b>podstawowe zagadnienia związane z polityką i gospodarką</b>, problemy współczesnego świata, prawa człowieka, <b>religie, ideologie</b></p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14</p> <p>– <b>bardzo dobrze</b> zna znaczenie i zasady użycia przyimków oraz wyrażenia z przyimkami, a także czasowniki frazowe (<i>phrasal verbs</i>): przechodnie i nieprzechodnie i <b>poprawnie</b> stosuje je w wypowiedziach</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</p> <p>– <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>– Uczeń <b>dobrze</b> zna i na <b>ogół poprawnie</b> posługuje się <b>dość bogatym</b> słownictwem w zakresie tematu PAŃSTWO i SPOŁECZEŃSTWO: wydarzenia i zjawiska społeczne, <b>urzędy</b>, organizacje społeczne i międzynarodowe, <b>podstawowe zagadnienia związane z polityką i gospodarką</b>, problemy współczesnego świata, prawa człowieka, <b>religie, ideologie</b></p> <p>– na <b>ogół poprawnie</b> religie, ideologie, <b>popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14</p> <p>– <b>dobrze</b> zna znaczenie i zasady użycia przyimków oraz wyrażenia z przyimkami, a także czasowniki frazowe (<i>phrasal verbs</i>): przechodnie i nieprzechodnie i na <b>ogół poprawnie</b> stosuje je w wypowiedziach</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych.</p> <p>– na <b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>częściowo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO i SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>: wydarzenia i zjawiska społeczne, <b>urzędy</b>, organizacje społeczne i międzynarodowe, <b>podstawowe zagadnienia związane z polityką i gospodarką</b>, problemy współczesnego świata, prawa człowieka, <b>religie, ideologie</b></p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14</p> <p>– zna znaczenie i zasady użycia <b>wybranych</b> przyimków oraz <b>niektóre</b> wyrażenia z przyimkami, a także czasowniki frazowe (<i>phrasal verbs</i>): przechodnie i nieprzechodnie i <b>często popełniając błędy</b> stosuje je w wypowiedziach</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</p> <p>– <b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń <b>slabo</b> zna <b>dość bogate</b> słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO i SPOŁECZEŃSTWO i z <b>trudem</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>: wydarzenia i zjawiska społeczne, <b>urzędy</b>, organizacje społeczne i międzynarodowe, <b>podstawowe zagadnienia związane z polityką i gospodarką</b>, problemy współczesnego świata, prawa człowieka, <b>religie, ideologie</b></p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14</p> <p>– zna znaczenie i zasady użycia <b>niektórych</b> przyimków oraz <b>podstawowe</b> wyrażenia z przyimkami, a także czasowniki frazowe (<i>phrasal verbs</i>): przechodnie i nieprzechodnie i <b>popełniając liczne błędy</b>, stosuje je w wypowiedziach</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b>, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</p> <p>– <b>popełniając liczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego / bogatego</b> zasobu środków językowych</p>
<p><b>MÓWIENIE</b> (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń <b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>Uczeń <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat</li> </ul>	<p>Uczeń, z <b>pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat podjęcia nowego hobby), odnosząc się do podanych kwestii i <b>szczegółowo je</b> rozwijając je,</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje ilustrację i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego i udziela <b>wyczerpujących</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat podjęcia nowego hobby), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także <b>logicznie</b> uzasadnia swoje stanowisko i <b>podaje argumenty na jego poparcie</b></li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na <b>ogół poprawnie</b> stosując, <b>zadowolający</b> zakres słownictwa i struktury gramatyczne (<b>lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji</b>):</p>	<p>podjęcia nowego hobby), <b>częściowo</b> odnosząc się do podanych kwestii i <b>częściowo je</b> rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację i udziela <b>nierozwiniętych</b> odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego oraz udziela <b>niepełnych</b> odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto <b>często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>, stosując <b>ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat podjęcia nowego hobby), odnosząc się do <b>niektórych</b> podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na <b>niektóre</b> pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z <b>pomocą nauczyciela</b>, <b>z trudnością</b>, <b>popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację</b> i stosując <b>bardzo ograniczony</b> zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ opisuje ilustracje</li> <li>○ opowiada o znanych mu problemach współczesnego świata</li> <li>○ opowiada o systemie politycznym w USA i porównuje go do polskiego systemu politycznego</li> <li>○ wyraża i uzasadnia preferencje dotyczące pracy w policji</li> <li>○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wieku uzyskania prawa jazdy</li> <li>○ opowiada o najbardziej powszechnych przestępstwach, które dokonywane są w jego okolicy</li> <li>○ wypowiada się na temat nierówności społecznych</li> <li>○ wypowiada się na temat różnorodności kulturowej</li> <li>○ opowiada o mniejszościach etnicznych mieszkających w jego okolicy</li> </ul>			
<b>SŁUCHANIE</b>	<p>Uczeń, <b>bezbłędnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>poprawnie lub popełniając</b></p>	<p>Uczeń, <b>poprawnie</b> reaguje na polecenia, rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy</b>, znajduje</p>	<p>Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i <b>często popełniając błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga</p>	<p>Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b>, znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga</p>

	sporadyczne błędy znajduje w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	w wypowiedzi określone informacje, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio	wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi, rozpoznaje informacje wyrażone pośrednio
<b>CZYTANIE</b>	Uczeń rozumie <b>niemal wszystkie</b> informacje zawarte w przeczytanym tekście i <b>poprawnie lub popęlniając sporadyczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	Uczeń rozumie <b>większość</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i <b>na ogół poprawnie, popęlniając nieliczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	Uczeń rozumie <b>część</b> informacji zawartych w przeczytanym tekście i często <b>popęlniając błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	Uczeń rozumie <b>niektóre informacje</b> zawarte w przeczytanym tekście i z <b>trudnością, popęlniając liczne błędy</b> znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
<b>PISANIE</b> (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń <b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popęlniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na <b>ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>popęlniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ): – pisze w <b>większości spójny i logiczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie – przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń <b>stosując ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych i <b>często popęlniając błędy zakłócające komunikację</b> : – pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> list formalny, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie – <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z <b>trudnością, stosując</b> bardzo <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych, <b>popęlniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</b> : – pisze w <b>dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie – przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim

**Repetitorium. Podręcznik do szkół ponadpodstawowych**  
**Poziom: podstawowy i rozszerzony**  
**Autor: Marta Rosińska, Lynda Edwards, Monika Cichmińska**  
**Numer MEN: 1139/2022**  
**Numer ISBN: 978-83-8152-670-8**  
**Wydawnictwo: Macmillan Education**

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

**Niebieską czcionką** zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

**Czerwoną czcionką** zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

## UNIT 1 Człowiek!

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości, autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości,	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości,	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania, społeczny i osobisty system wartości,

			autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego	autorytety; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości; popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości, a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - określa kontekst wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu);</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu);</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu);</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu);</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża swoje opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża wątpliwość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

## UNIT 2 Miejsce zamieszkania

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe, wynajmowanie, kupno i sprzedaż mieszkania, przewodniczka
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach - częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących oraz pytań z konstrukcją <i>used to do</i> i popełniając dość liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach - dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przeszłych ( <i>past simple, past continuous i past perfect</i> ) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach - bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytań z konstrukcją <i>used to do</i> ; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku	poprawnie: - określa główną myśl tekstu i fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonym porządku

	<b>Słuchanie</b>	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje
	<b>Pisanie</b>	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
	<b>Mówienie</b>	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi i miejsca - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości

		wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	- przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości	- przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość - opisuje uczucia i emocje - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań - wyraża przypuszczenie odnośnie zdarzeń z przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
	Inne	- nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

## UNIT 3 Edukacja

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania; uczenie się, w tym uczenie się przez całe życie; przybory szkolne; oceny szkolne i wymagania; życie szkoły; zajęcia pozalekcyjne; system oświaty
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect ( <i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i> ); popełnia liczne błędy stosując je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - popełniając liczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając liczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect ( <i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i> ), a także częściowo poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - częściowo poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - częściowo poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect ( <i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i> ) i popełniając nieliczne błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących oraz pytaniach - popełniając nieliczne błędy stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect ( <i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect</i> ), a także poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - poprawnie stosuje przysłówki: <i>already, still, yet, ever, never, always, so far</i> w zdaniach w czasie <i>present perfect</i> - poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>past perfect</i> spójniki <i>when, after, before, as soon as, until, by the time</i> by przedstawić kolejność zdarzeń
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem i nie zawsze poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</li> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</li> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</li> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</li> <li>- opisuje miejsca</li> <li>- opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje przedmioty</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>

		wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje	- przedstawia fakty z teraźniejszości - przedstawia intencje i plany na przyszłość - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje
	Reagowanie	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: -- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

**UNIT 4 Praca**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, praca dorywcza, wybór zawodu, poszukiwanie pracy, warunki pracy i zatrudnienia
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- częściowo zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; popełniając dość liczne błędy posługuje się nimi w wypowiedziach	- dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; zazwyczaj poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i stosowania czasów przyszłych ( <i>future simple, future continuous</i> ), a także konstrukcji <i>be going to</i> oraz czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości; poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - określa intencje autora tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa myśl główną wypowiedzi</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>
Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje uczucia i emocje</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy:</li> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie:</li> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>
--	------	---	---	--	---

## UNIT 5 Życie prywatne

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje; ŻYCIE PRRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele; czynności życia codziennego; formy spędzania czasu wolnego; święta i uroczystości; styl życia, konflikty i problemy
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi	- częściowo zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i	- dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikami modalnymi	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia zdań twierdzących, przeczących i

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji</li> <li>- popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>pytających z czasownikami modalnymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji</li> <li>- częściowo poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając nieliczne błędy stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji</li> <li>- popełniając nieliczne błędy stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<p>pytających z czasownikami modalnymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki <i>can/could</i> dla wyrażenia umiejętności, <i>should/ought to</i> dla udzielania rady, <i>must/have to/need to</i> dla wyrażenia obowiązku lub jego braku oraz <i>could/may</i> w pytaniach dla wyrażenia uprzejmej prośby (w tym prośby o pozwolenie), a także <i>shall</i> w pytaniach dla wyrażenia oferty lub propozycji</li> <li>- poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must, might/may, can't</i> dla wyrażenia przypuszczenia odnośnie zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
Umiejętności językowe	Czytanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> </ul>	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> </ul>	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu</li> </ul>
	Słuchanie	<p>z trudem i nie zawsze poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<p>poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> </ul>	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> </ul>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii i poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>

	<b>Reagowanie</b>	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady	swobodnie i poprawnie: - rozpoczyna, prowadzi kończy rozmowę - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie - wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, prowadzi negocjacje - udziela rady
	<b>Przetwarzanie tekstu</b>	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	<b>Inne</b>	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie

		<ul style="list-style-type: none"><li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li><li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li><li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li><li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li><li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li></ul>
--	--	---	--	--	---

**UNIT 6 Żywnienie**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŻYWIENIE: Artykuły spożywcze; posiłki i ich przygotowanie; nawyki żywieniowe i diety; lokale gastronomiczne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>	- poprawnie stosuje w wypowiedziach przedimki określone i nieokreślone z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi - poprawnie stosuje w wypowiedziach określenia ilości: <i>some, any, much, many, a lot of, too, enough, (a) few, (a) little</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi	- wyciąga wnioski z informacji zawartych w wypowiedzi
Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wpis na forum) - stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, zachęca</li> <li>- wyraża prośbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, zachęca</li> <li>- wyraża prośbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, zachęca</li> <li>- wyraża prośbę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje intencje i pragnienia innych osób</li> <li>- proponuje, zachęca</li> <li>- wyraża prośbę</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

**UNIT 7 Zakupy i usługi**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów; towary i ich cechy; sprzedawanie i kupowanie; środki płatnicze; promocja i reklama; korzystanie z usług; reklamacje
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - popełniając liczne błędy stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających w stronie biernej, a także konstrukcji <i>have something done</i> ; - poprawnie stosuje w wypowiedziach stronę bierną oraz konstrukcję <i>have something done</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi

		- określa intencje nadawcy wypowiedzi	- określa intencje nadawcy wypowiedzi	- określa intencje nadawcy wypowiedzi	- określa intencje nadawcy wypowiedzi
Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; liczne błędy często zakłócają komunikację	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opisuje przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail) - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji	
Mówienie	z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości	stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości	zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości	

		dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości		dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża opinie i uzasadnia je, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca, prowadzi negocjacje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- nie zawsze współdziała w grupie</li><li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li></ul>	<p>samodzielnej pracy nad językiem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li><li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li><li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- aktywnie współdziała w grupie</li><li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li><li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li></ul>
--	--	---	---	--	--

## UNIT 8 Podróżowanie i turystyka

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: Środki transportu i korzystanie z nich; baza noclegowa; wycieczki i zwiedzanie; awarie i wypadki w podróży; ruch uliczny
	Gramatyka	- słabo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i popełniając liczne błędy stosuje je w wypowiedziach	- częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach	- bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych ( <i>do/to do/doing</i> ) i poprawnie stosuje je w wypowiedziach
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje

	Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi i miejsca</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi i miejsca</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi i miejsca</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi i miejsca</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<p>z trudnościami, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań</li> </ul>

	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem, używając prostych wyrażen i popełniając liczne błędy:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>używając prostych wyrażen, częściowo poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

		- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	
--	--	--	---	---	--

**UNIT 9 Kultura**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: KULTURA: Dziedziny kultury; twórcy i ich dzieła; uczestnictwo w kulturze; tradycje i zwyczaje; media
	Gramatyka	- słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym	- bardzo dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków - poprawnie stosuje w wypowiedziach przymiotniki i przysłówki w stopniu równym, wyższym i najwyższym
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu lub fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - układa informacje w określonej kolejności - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - określa myśl główną wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- układa informacje w określonej kolejności</li> </ul>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</li> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</li> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</li> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</li> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji; sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przedstawia plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy:</li> <li>- zachęca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie:</li> <li>- zachęca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- zachęca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- zachęca</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> </ul>

		- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	--	--	---	---	---

## UNIT 10 Sport

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: SPORT: Dyscypliny sportu; stroje i sprzęt sportowy; obiekty sportowe; imprezy sportowe; uprawianie sportu; pozytywne i negatywne skutki uprawiania sportu
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- częściowo zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - na ogół poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, I, II i III - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania warunkowe typu 0, I, II i III
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem i nie zawsze poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> </ul>
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</li> <li>- opisuje zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</li> <li>- opisuje zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</li> <li>- opisuje zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</li> <li>- opisuje zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> </ul>
	Reagowanie	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> </ul>	<p>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> </ul>	<p>swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> </ul>
	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

		- z trudem i popełniając liczne przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie - z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie - z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie - dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie - swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych - z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową

**UNIT 11 Zdrowie**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ZDROWIE: Tryb życia; samopoczucie; części ciała; choroby, ich objawy i leczenie; niepełnosprawność; uzależnienia; pierwsza pomoc w nagłych wypadkach; ŻYCIE PRYWATNE: rodzina
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; popełniając liczne błędy, stosuje je w wypowiedziach - popełniając liczne błędy, tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; częściowo poprawnie stosuje je w wypowiedziach - częściowo poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; na ogół poprawnie stosuje je w wypowiedziach - na ogół poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających oraz trybu rozkazującego w mowie zależnej; poprawnie stosuje je w wypowiedziach - poprawnie tworzy i stosuje w wypowiedziach pytania pośrednie
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>
Pisanie	<p>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<p>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<p>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiada o czynnościach, wydarzeniach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do opinii innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	
Mówienie	<p>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	<p>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>	<p>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	

		wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - przedstawia wady i zalety różnych rozwiązań - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażeń i popełniając liczne błędy: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	używając prostych wyrażeń, częściowo poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	zazwyczaj poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady	swobodnie i poprawnie: - proponuje, zachęca - prosi o radę i udziela rady
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał
	Inne	- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - nie zawsze współdziała w grupie	- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - na ogół stara się współdziałać w grupie	- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie	- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - aktywnie współdziała w grupie

		- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową	- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada ograniczoną świadomość językową	- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada zadowalającą świadomość językową	- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne - posiada bardzo dobrą świadomość językową
--	--	--	---	---	---

## UNIT 12 Nauka i technika

		Umiejętności ucznia			
Ocena		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: NAUKA I TECHNIKA: Dziedziny nauki i ludzie nauki; odkrycia naukowe i wynalazki; korzystanie z urządzeń technicznych; korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych; szanse i zagrożenia związane z korzystaniem z technologii informacyjno-komunikacyjnych
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania	- częściowo poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania	- zazwyczaj poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania	- poprawnie buduje konstrukcje dla wyrażania życzeń i ubolewania

		- popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>	- poprawnie stosuje w wypowiedziach konstrukcje typu: <i>I wish..., If only..., I'd rather..., I regret..., itp.</i>
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl fragmentów tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu - wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	częściowo poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi	poprawnie: - znajduje w wypowiedzi określone informacje - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi
	Pisanie	z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań	stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością: - opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości - przedstawia fakty z teraźniejszości - wyraża i uzasadnia swoje opinie - wyraża i opisuje uczucia i emocje - przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (wiadomość na blogu)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- wyraża i opisuje emocje</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> </ul>	

		<p>upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>	<p>upodobania, preferencje, intencje i pragnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca</li> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prosi o radę i udziela rady</li> </ul>
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> <li>- swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał</li> </ul>	
Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>	

**UNIT 13 Świat przyrody**

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; klęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; klęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; klęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY: Pogoda i klimat; rośliny i zwierzęta; krajobraz; zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; klęski żywiołowe; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki
	Gramatyka	- słabo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - popełniając liczne błędy, stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- częściowo zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych i przydawkowych) - częściowo poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - zazwyczaj poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)	- bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań podrzędnie złożonych (okolicznikowych, przydawkowych) - poprawnie stosuje w wypowiedziach zdania podrzędnie złożone (okolicznikowe i przydawkowe)
Umiejętności językowe	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	częściowo poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście	poprawnie: - określa główną myśl tekstu - znajduje w tekście określone informacje - rozpoznaje związki między poszczególnymi fragmentami tekstu - wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście
	Słuchanie	z trudem i nie zawsze poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	częściowo poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	zazwyczaj poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi	poprawnie: - określa główną myśl wypowiedzi - określa intencje nadawcy wypowiedzi

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- układa informacje w określonym porządku</li> <li>- odróżnia informacje o faktach od opinii</li> </ul>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</li> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z niewielką pomocą nauczyciela i wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</li> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</li> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</li> <li>- opisuje zwierzęta i miejsca</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (list prywatny)</li> <li>- stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji;</li> <li>sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji</li> </ul>	
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i</li> </ul>	

		wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości	wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości - opisuje upodobania - wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy - wyraża i opisuje uczucia i emocje - wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości
	Reagowanie	z trudem, używając prostych wyrażań i popełniając liczne błędy: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	używając prostych wyrażań, częściowo poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	zazwyczaj poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca	swobodnie i poprawnie: - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia - proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje, wyraża wątpliwość, zachęca
	Przetwarzanie tekstu	- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - z trudem i popełniając liczne błędy przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - częściowo poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał	- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - dość swobodnie i zazwyczaj poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał	- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim - poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim - swobodnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku angielskim wcześniej przygotowany materiał

	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>
--	------	--	--	---	---

## UNIT 14 Państwo i społeczeństwo

Ocena		Umiejętności ucznia			
		2	3	4	5
Środki językowe	Słownictwo	- słabo zna i z trudem posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe.	- częściowo zna i częściowo poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- dobrze zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe	- bardzo dobrze zna i swobodnie posługuje się słownictwem w zakresie tematów: PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: Wydarzenia i zjawiska społeczne, problemy współczesnego świata; urzędy i struktura państwa; organizacje międzynarodowe
	Gramatyka	- popełniając liczne błędy, posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- częściowo poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi	- poprawnie posługuje się czasownikami frazowymi przechodnimi i nieprzechodnimi
	Czytanie	z trudem i nie zawsze poprawnie:	częściowo poprawnie:	zazwyczaj poprawnie:	poprawnie:

Umiejętności językowe		<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl fragmentów tekstu</li> <li>- określa kontekst wypowiedzi</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl fragmentów tekstu</li> <li>- określa kontekst wypowiedzi</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl fragmentów tekstu</li> <li>- określa kontekst wypowiedzi</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa główną myśl fragmentów tekstu</li> <li>- określa kontekst wypowiedzi</li> <li>- znajduje w tekście określone informacje</li> <li>- rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>- wyciąga wnioski z informacji zawartych w tekście</li> </ul>
	Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudem i nie zawsze poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie:</li> <li>- znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w wypowiedzi</li> </ul>
	Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy i stosując podstawowe słownictwo oraz bardzo proste struktury, z trudem:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z niewielką pomocą nauczyciela, wykorzystując podany tekst wzorcowy oraz stosując podstawowe słownictwo i proste struktury:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując dość urozmaicone słownictwo oraz nieco bardziej złożone struktury, samodzielnie:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując rozbudowane słownictwo oraz bardziej złożone struktury, samodzielnie i z łatwością:</li> <li>- opisuje ludzi</li> <li>- opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości</li> <li>- przedstawia intencje, nadzieje, marzenia i plany na przyszłość</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, ustosunkowuje się do poglądów innych osób</li> <li>- wyraża i opisuje uczucia i emocje</li> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze (e-mail)</li> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>liczne błędy często zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje nieformalny styl wypowiedzi;</li> <li>sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji</li> </ul>
	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> <li>z trudnością, stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe słownictwo i struktury oraz popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie, stosując dość rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie i swobodnie, stosując rozbudowane słownictwo i bardziej złożone struktury:</li> <li>- opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska</li> <li>- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości</li> <li>- opisuje upodobania</li> <li>- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- podaje wady i zalety różnych rozwiązań</li> <li>- wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z teraźniejszości i przyszłości</li> </ul>
	Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając liczne błędy często zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosując podstawowe wyrażenia i popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zazwyczaj poprawnie i dość swobodnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie i poprawnie:</li> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</li> <li>- prosi o radę</li> </ul>

	Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- z trudem i popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pewną pomocą przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- częściowo poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku</li> <li>- poprawnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
	Inne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudem wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- nie zawsze współdziała w grupie</li> <li>- z trudnością korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z trudnością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo poprawnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- na ogół stara się współdziałać w grupie</li> <li>- z pewną pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z pewną pomocą stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada ograniczoną świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dość swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- zazwyczaj aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- dość swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- zazwyczaj z powodzeniem stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada zadowalającą świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- swobodnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>- aktywnie współdziała w grupie</li> <li>- swobodnie korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>- z łatwością stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne</li> <li>- posiada bardzo dobrą świadomość językową</li> </ul>

Podręcznik High Note 3 + zeszyt ćw.

Autorzy podręcznika: Bob Hastings, Daniel Brayshaw, Lynda Edwards, Catherine Bright, Joanna Sosnowska

Autorzy zeszytu ćwiczeń: Lynda Edwards, Joanna Sosnowska, Jane Bowie, Ro Fricker

Nr dopuszczenia MEN: SPP: 949/3/2019; NPP: 956/3/2019

Rok wydania: 2019

Wydawnictwo: Pearson

Rozdział 1: Looking good				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>edukacja</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>6. słownictwo z działu <i>zdrowie</i></li> <li>7. wiedza o krajach angielskojęzycznych</li> <li>8. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i></li> <li>9. rodzajniki nieokreślone, określone, brak rodzajnika</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i	- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	- Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.

	<p>czytanie ze zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Pełniając liczne błędy, opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Pełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza</li> </ul>	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Częściowo poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o</li> </ul>	<p>zrozumieniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, przy pomocy poznanego słownictwa mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- W większości poprawnie opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografii, mówi, na jakie okazje ubiera się elegancko, opowiada o ubraniach, które nosi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje upodobania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, które są obecnie modne, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, preferencje i opinie.</li> <li>- Przy pomocy zdań złożonych mówi, jakie ubrania zwykle nosi w tygodniu, a jakie w weekend, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją ikonę mody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i upodobania, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ikon mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża wątpliwość, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, jak aktorzy zmieniają swój wygląd do ról filmowych.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat makijażu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<p>się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Píše e-mail do kolegi, korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, krótko opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje znaną mu subkulturę, opisuje osoby, zjawiska, bardzo prostymi zdaniami</li> </ul>	<p>opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie współdziałać w grupie i uczestniczyć w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Píše e-mail do kolegi, korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje znaną mu subkulturę, opisuje osoby, zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> </ul>	<p>opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, pyta o upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Píše e-mail do kolegi, korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje znaną mu subkulturę, opisuje osoby, zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> </ul>	<p>uczucia i emocje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ubrań, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje innych osób.</li> <li>- Aktywnie współdziała w grupie i uczestniczy w dyskusji na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, komentuje wypowiedzi uczestników dyskusji, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o ubraniach i dodatkach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Píše e-mail do kolegi, bezbłędnie opisuje bohaterkę filmu i to, co robi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, stawia tezę i przedstawia w logicznym porządku argumenty za daną tezę, kończy wypowiedź konkluzją.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat cech potrzebnych do osiągnięcia sukcesu w przemyśle modowym oraz na temat piękna, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób.</li> <li>- Przy pomocy zdań złożonych opisuje znaną mu subkulturę, opisuje osoby, zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie oraz o</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat mody, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniają liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Píše e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, krótko wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad;</p>	<p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniają dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Píše e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje</p>	<p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat mody, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniają nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze stanem w kolejce w sklepie oraz o podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Píše e-mail do kolegi / koleżanki, korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje</p>	<p>podążaniu za modą, opowiada o czynnościach przeszłych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie oraz wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat robienia zakupów, ubrań i mody, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie innych, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat przedstawionych strojów karnawałowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przebierania się w stroje karnawałowe i balów przebierańców, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy.</p> <p>– Píše e-mail do kolegi / koleżanki, bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania na temat balu przebierańców, opisuje wydarzenia, przedstawia intencje, przekazuje informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Bezbłędnie píše e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady</p>
--	--	--	--	---

	<p>stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, krótko pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, bardzo prostymi zdaniami opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>informacje, udziela rad; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, popełniając nieliczne błędy, pisze e-mail do kolegi / koleżanki na temat pokazu mody, na którym był, opisuje przedmioty, opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia intencje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, przekazuje informacje, zaprasza, stosuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p> <p>– W większości poprawnie przedstawia publicznie w języku</p>	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące ubrań, spędzania czasu wolnego, spędzania czasu z przyjaciółmi, świętowania, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, opisuje upodobania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, nawiązuje kontakty towarzyskie, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje innych osób, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p> <p>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>
--	---	--	---	---

	– Pełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	obcym wcześniej przygotowany materiał.	
--	---	--	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1.**

**Rozdział 2: The digital mind**

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Pełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i></li> <li>3. czasy <i>Present Perfect Simple</i> i <i>Present Perfect Continuous</i></li> <li>4. składnia czasowników: czasownik + bezokolicznik, czasownik + forma <i>-ing</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Pełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztucznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat interesujących go dziedzin nauki, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat najnowszych osiągnięć naukowych, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, które lepiej wykonują ludzie, a które lepiej wykonują komputery, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i</li> </ul>

	<p>na temat sztucznej inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze zasad postępowania dla robotów, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, udziela instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą ze sobą roboty w życiu człowieka, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki komentarz do artykułu, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, uzyskuje i</li> </ul>	<p>inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami, opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat zasad postępowania dla robotów, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, udziela instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą ze sobą roboty w życiu człowieka, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki komentarz do artykułu, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę,</li> </ul>	<p>inteligencji oraz korzyści i zagrożeń z niej wynikających, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości bezbłędnie opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat zasad postępowania dla robotów, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, udziela instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą ze sobą roboty w życiu człowieka, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze komentarz do artykułu, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje,</li> </ul>	<p>kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo opisuje roboty przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danemu rozwiązaniu.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat zasad postępowania dla robotów, wyraża i uzasadnia swoje poglądy, udziela instrukcji; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i korzyści, jakie niosą ze sobą roboty w życiu człowieka, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia, przedstawia sytuacje hipotetyczne.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze komentarz do artykułu, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy zdań złożonych wypowiada się na temat opłaty za wstęp do muzeum, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat muzeów, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców.</li> <li>- Przy pomocy zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Poprawnie i szczegółowo opowiada</li> </ul>
--	--	---	---	--

	<p>przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dronów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy</li> </ul>	<p>uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat quizu dotyczącego mózgu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest</li> </ul>	<p>o swoich doświadczeniach z dronami oraz korzyści wynikających z używania dronów, opisuje czynności, przedstawia intencje marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady danego rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dronów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, mówi o swoich pragnieniach.</li> <li>- Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o tym, co zwykle robi w weekendy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat propozycji spędzenia wolnego czasu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z korzystaniem z mediów społecznościowych i urządzeń informacyjno-komunikacyjnych, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kampanii charytatywnej, której celem jest zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z</li> </ul>	<p>zebranie pieniędzy w zamian za zaprzestanie przez uczniów korzystania z urządzeń informacyjno-komunikacyjnych oraz na temat zmian, jakie zaszły w naszym życiu dzięki technologii komputerowej, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<p>informacyjno-komunikacyjnej, opisuje czynności, przedstawia fakty, przedstawia zalety i wady, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnej debaty, w której uczestniczył, opisuje wydarzenia, relacjonuje wydarzenia z przeszłości, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie adresata; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet korzystania ze smartfonów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, mówi o korzyściach i zagrożeniach sztucznej inteligencji.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z przedstawianiem prezentacji.</li> <li>- Aktywnie współpracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat.</li> <li>- Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>
--	--	--	--	---

	<p>przedstawianiem prezentacji, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem współpracuje w grupie i przygotowuje bardzo krótką prezentację na wybrany temat, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>przedstawianiem prezentacji, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie współpracować w grupie i przygotowuje bardzo krótką prezentację na wybrany temat, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>- Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację na wybrany temat, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>- Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	
--	---	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2.**

**Uczeń rozwiązuje test kumulacyjny z działów 1-2.**

**Rozdział 3: Active and healthy**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p><b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>żywienie</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>sport</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>zdrowie</i></li> <li>6. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i></li> <li>7. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i></li> <li>8. konstrukcje <i>used to</i> i <i>would</i></li> <li>9. pytania pośrednie</li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat</li> </ul>

	<p>konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniem wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniem opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, przekazuje i uzyskuje</p>	<p>wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniem, opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p>	<p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p>	<p>sportów ekstremalnych, których próbował i których chciałby spróbować, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sukcesu, który odniósł w dziedzinie sportu oraz urazu, którego doznał podczas wykonywania sportu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o dyscyplinach sportu, które lubi i których nie lubi uprawiać, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat utrzymywania dobrej kondycji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuacje przedstawione na fotografiach i mówi, w jakich sytuacjach należy wezwać służby ratunkowe, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża opinie i poglądy.</p> <p>– Zdaniem złożonymi, szczegółowo opisuje, jak jego życie, życie jego kolegów i rodziny uległo zmianie, opisuje czynności, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje sytuację</p>
--	---	--	---	--

	<p>informacje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie w sklepie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki opis ultramaratonu, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Popełniając dość liczne błędy, prostymi zdaniami wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze opis ultramaratonu, przy pomocy prostych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy prostych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian, jakie nastąpiły w jego życiu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze opis ultramaratonu, przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje</li> </ul>	<p>przedstawioną na fotografii, opisuje osoby, czynności, uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie w sklepie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi, odmawia wykonania prośby, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wymienia zdrowe i niezdrowe produkty, które spożywa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat niezdrowego jedzenia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</li> <li>- Szczegółowo i poprawnie opowiada o różnicach pomiędzy ultramaratonem i maratonem, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze opis ultramaratonu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sportów ekstremalnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada historię w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie,</li> </ul>
--	---	---	--	--

	<p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie, prostymi zdaniami opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki wpis na blogu, prostymi zdaniami opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie, prostymi zdaniami pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótkie opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze krótki wpis na blogu, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości bezbłędnie, przy pomocy poznanych konstrukcji, pisze krótki komentarz na temat przeczytanego tekstu, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada historyjkę w oparciu o obrazki, opisuje czynności, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze opowiadanie, opisuje osoby, miejsca i czynności, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje wizytę w restauracji, opisuje jedzenie, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, zaprasza, przyjmuje zaproszenia; stosuje formy grzecznościowe.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3.</b>				

Rozdział 4: Time to move				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>6. <i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i></li> <li>7. czasowniki modalne</li> <li>8. zdania względne</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popelniając liczne błędy, tworzy krótką listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem współpracuje w grupie i tworzy krótką prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Popelniając dość liczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie współpracować w grupie i tworzyć prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Popelniając nieliczne błędy, tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Zdaniem złożonymi szczegółowo opowiada o zaletach i wadach pracy stewardessy, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasad obowiązujących w środkach transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje.</li> <li>- Zdaniem złożonymi samodzielnie tworzy listę zalet i wad spędzania wakacji z rodzicami, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie współpracuje w grupie i tworzy prezentację dla rodziców z radami, jak przetrwać wakacje z nastolatkiem, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje.</li> </ul>

	<p>liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównując Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń w podręczniku i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze do kolegi bardzo krótki e-mail, w którym opisuje swoją podróż do Nowej Zelandii, opisuje miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje podróż swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Pełniając liczne błędy, podaje niektóre wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia</li> </ul>	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównuje Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń w podręczniku, częściowo bezbłędnie pisze do kolegi krótki e-mail, w którym opisuje swoją podróż do Nowej Zelandii, opisuje miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje podróż swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji</li> </ul>	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, udziela rady, instruuje, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół poprawnie opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównuje Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Korzystając z wyrażeń w podręczniku i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym opisuje swoją podróż do Nowej Zelandii, opisuje miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje podróż swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Szczegółowo i poprawnie opowiada, co wie o Nowej Zelandii, porównuje Nową Zelandię z Polską, opisuje czynności, miejsca i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym opisuje swoją podróż do Nowej Zelandii, szczegółowo opisuje miejsca i czynności, wyraża i opisuje uczucia i emocje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania i zwiedzania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje podróż swoich marzeń, opisuje czynności, miejsca, przedstawia intencje i marzenia, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża i opisuje uczucia i emocje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie podaje wskazówki dotyczące pakowania bagażu, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat podróżowania, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie przy pomocy zdań złożonych, szczegółowo opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Szczegółowo i bezbłędnie opisuje</li> </ul>
--	--	---	--	--

	<p>marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje</p>	<p>opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>opowiada o miejscach w Stanach Zjednoczonych, które chciałby zwiedzić, przedstawia marzenia i nadzieje na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie opisuje fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na</p>	<p>fotografie, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rowerzystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z korkami ulicznymi, opisuje zjawiska, czynności, wyraża i uzasadnia upodobania, opinie i poglądy, instruuje.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów udoskonalenia transportu publicznego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy dyskusję, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinię rozmówców.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przedstawionej oferty wypraw, opisuje czynności, wyraża intencje, marzenia, wyraża upodobania, opinie i poglądy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyprawy, którą mógłby zorganizować w Polsce, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, szczegółowo opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosując odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem,</p>
--	--	--	---	---

	<p>opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, zdawkowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> </ul>	<p>ogół bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prowadzi proste negocjacje, wyraża emocje, wyraża prośby stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze formalny e-mail z zapytaniem, uzyskuje informacje, opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku</li> </ul>	<p>uzyskuje informacje, szczegółowo opisuje doświadczenia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia upodobania i opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sposobów na zredukowanie zanieczyszczenia w jego okolicy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, szczegółowo opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy zdań złożonych opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w debacie, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w debacie na temat spędzania wakacji w kraju, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia argumenty za i przeciw, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>- Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>
--	---	---	--	---

	– Pełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.  – Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	obcym. – Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.	
--	---	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4.**

**Uczeń rozwiązuje test kumulacyjny z rozdziałów 1-4.**

**Rozdział 5: The next step**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Pełnia liczne błędy:  1. słownictwo z działu <i>człowiek</i> 2. słownictwo z działu <i>edukacja</i> 3. słownictwo z działu <i>praca</i> 4. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i> 5. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 6. sposoby wyrażania przyszłości: <i>Present Simple, Present Continuous, Future Simple, be going to, may / might / could</i> 7. czasy <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i>	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy. – Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami	– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy. – Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy	– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy. – Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna,	– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem. – Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi. – Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wypowiada się na temat egzaminów i uczuć, jakie im towarzyszą, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość. – Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zasadności przeprowadzania egzaminów szkolnych oraz umiejętności, które mogą okazać się przydatne w jego przyszłym zawodzie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie,

	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem współpracuje w grupie i opracowuje schematyczny plan dnia otwartego w swojej szkole, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, bardzo prostymi zdaniami podaje niektóre swoje mocne i słabe strony, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie współpracować w grupie i opracować plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie kwalifikacyjnej, prostymi zdaniami podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość,</li> </ul>	<p>proceedzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość,</li> </ul>	<p>wyraża uczucia i emocje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat uczenia się, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża uczucia.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat programu dnia otwartego na uniwersytecie, wyraża i uzasadnia swoje upodobania i opinie.</li> <li>- Aktywnie współpracuje w grupie i opracowuje szczegółowy plan dnia otwartego w swojej szkole, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, wyraża uczucia, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej, podaje swoje mocne i słabe strony, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat pracy w pełnym i niepełnym wymiarze, przedstawia zalety i wady, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat swoich zawodowych planów na przyszłość, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>- Zdaniami złożonymi szczegółowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, bardzo krótko opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list motywacyjny, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając liczne błędy.</p>	<p>rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie, krótko opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny, prostymi zdaniami opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, stosuje</p>	<p>rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, na ogół bezbłędnie, opisuje osobę przedstawioną na fotografii, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości bezbłędnie opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny, opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność,</p>	<p>opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonej pracy oraz pracy, której nie chciałby wykonywać, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Szczegółowo i bezbłędnie opisuje zawody przedstawione na fotografiach, opisuje czynności, miejsca, wyraża i uzasadnia swoje upodobania, opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny, opisuje czynności, doświadczenie, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Szczegółowo i przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje swoje wyobrażenie zmian w salach lekcyjnych za 10 lat, opisuje czynności i miejsca, przedstawia fakty, przedstawia nadzieje i plany na przyszłość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia,</p>
--	---	---	---	---

	<p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list motywacyjny, bardzo prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w</p>	<p>odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list motywacyjny, prostymi zdaniami opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótki list do organizatora kursu językowego, przy pomocy prostych konstrukcji przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>przypuszczenie, wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wymarzonego kierunku studiów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list motywacyjny, opisuje doświadczenia, przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>przedstawia fakty, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność i przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze list do organizatora kursu językowego, przedstawia siebie, opisuje czynności, doświadczenia, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, opisuje uczucia i emocje.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p> <p>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>
--	--	--	---	--

	<p>materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Popelniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Popelniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	
--	---	---	---	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5.**

**Rozdział 6: Do the right thing**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. zdania warunkowe typu: 0, I i II</li> <li>4. alternatywy dla <i>if</i></li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Z trudnością rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popelniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, zdawkowo opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popelniając dość liczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popelniając nieliczne błędy, opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wyjazdu na weekend, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada, co zrobiłby w przedstawionych sytuacjach, opisuje czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje hipotetyczne, wyraża pewność,</li> </ul>

	<p>hipotetyczne, bardzo prostymi zdaniami wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, prostymi słowami opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo prostymi zdaniami krótki wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, prostymi słowami opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych</li> </ul>	<p>marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje hipotetyczne, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat</li> </ul>	<p>czynności, przedstawia intencje, marzenia, nadzieje, wyraża sytuacje hipotetyczne, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne</li> </ul>	<p>przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat postępowania w przypadku znalezienia kuponu na loterię, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia.</li> <li>- Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wypowiada się na temat powodów, dla których ludzie kłamią, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje test uczciwości, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat eksperymentu opisanego w nagraniu, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie, zdaniami złożonymi, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat postępowania bohaterki tekstu, opisuje czynności, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i</li> </ul>
--	---	--	--	---

	<p>wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji udziela porady, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwianiu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo</li> </ul>	<p>prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Popołniając dość liczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwianiu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy,</li> </ul>	<p>błędy, wypowiada się na temat prawdopodobieństwa niezwykłych wydarzeń w życiu człowieka, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wygrania w loterii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Popołniając nieliczne błędy, opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, popełniając nieliczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwianiu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat</li> </ul>	<p>kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie opowiada o najbardziej empatycznej osobie, którą zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia.</li> <li>- Samodzielnie i szczegółowo opowiada o najlepszym i najgorszym sposobie na odwołanie spotkania z przyjacielem, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji pyta o radę, udziela porad, reaguje na poradę; stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji udziela porady, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, przedstawia argumenty za i przeciw danemu rozwianiu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje</li> </ul>
--	--	---	--	--

	<p>prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, prostymi słowami opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótką rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, uzyskuje przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o swoich celach, opisuje czynności, wyraża plany, marzenia, nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Z pomocą nauczyciela ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ustalania sobie celów, uzyskuje i przekazuje informacje, bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w</p>	<p>wypowiada się na temat kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o swoich celach, opisuje czynności, wyraża plany, marzenia, nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Częściowo samodzielnie ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat ustalania sobie celów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i</p>	<p>kłamstwa, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażeń z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę typu za i przeciw, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o swoich celach, opisuje czynności, wyraża plany, marzenia, nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Na ogół samodzielnie ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ustalania sobie celów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i</p>	<p>czynności, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie wątpliwość; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konfliktu z koleżanką / kolegą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje przekazuje informacje, szczegółowo opisuje czynności i doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, udziela rad, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich celach, opisuje czynności, wyraża plany, marzenia, nadzieje, intencje, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie ustala swój cel edukacyjny lub osobisty i prezentuje go w klasie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ustalania sobie celów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie i szczegółowo przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p> <p>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</p>
--	---	---	---	--

	<p>materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Popołniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>preferencje rozmówcy, popołniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>preferencje rozmówcy, popołniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	
--	---	---	---	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6.**

**Uczeń rozwiązuje test kumulatywny z rozdziałów 1–6.**

**Rozdział 7: In the spotlight**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>2. mowa zależna</li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Popołnia stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popołniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popołniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, popołniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o wiadomościach telewizyjnych lub prasowych, które pamięta z minionego tygodnia, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rad, których udzielają rodzice, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> </ul>

	<p>popelniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Popelniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótką recenzję wystawy obrazów, prostymi zdaniem opisuje miejsca, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> </ul>	<p>opinie, pyta o opinie rozmówcy, popelniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popelniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popelniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką recenzję wystawy obrazów, opisuje miejsca, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady</li> </ul>	<p>informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popelniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popelniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popelniając nieliczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze krótką recenzję wystawy obrazów, opisuje miejsca,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji opowiada o rodzajach programów telewizyjnych, które lubi oglądać, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oglądania telewizji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, nie popelniając błędów.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat swoich ulubionych artystów, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad bycia artystą, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat zdjęć przedstawionych w tekście.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat sztuki, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</li> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję wystawy obrazów, szczegółowo opisuje miejsca, czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i</li> </ul>
--	---	---	--	---

	<p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki post, w którym prostymi zdaniami opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</p> <p>– Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami pisze krótką recenzję sztuki, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela,</p>	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze post, w którym opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</p> <p>– Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i</p>	<p>czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat twórców i ich dzieł, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, na ogół bezbłędnie pisze post, w którym opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</p> <p>– W większości poprawnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję sztuki, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p>	<p>kończy rozmowę, przy pomocy złożonych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze post, w którym szczegółowo opisuje dzieło sztuki, które widział, opisuje czynności, zjawiska, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie na temat uczestnictwa w telewizyjnych programach talentów, opowiada o czynnościach i doświadczeniach.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o różnych trudnych sytuacjach, które mogą się zdarzyć podczas występowania, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość; uczeń opowiada o swoim doświadczeniu, opisuje czynności i uczucia.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sztuki, opisuje czynności, doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję sztuki, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję filmu, przy pomocy złożonych konstrukcji opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje</p>
--	---	--	---	--

	<p>popelniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze krótką recenzję filmu, zdawkowo opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, uzyskuje i przekazuje informacje, prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popelniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Popelniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze recenzję filmu, opisuje miejsca i czynności, opisuje uczucia, poleca lub odradza; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>
--	---	---	---	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7.**

**Rozdział 8: Consumers' world**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p><b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>3. strona bierna</li> <li>4. konstrukcje: <i>have / get something done</i></li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p>	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie</p>	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w</p>	<p>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p>	<p>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji,</p>

	<p>na temat reklamy i promocji, prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela,</p>	<p>rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo poprawnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne</p>	<p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat reklamy i promocji, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– W większości poprawnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia</p>	<p>rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <p>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, wypowiada się na temat kieszonkowego, wydawania i oszczędzania pieniędzy, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kieszonkowego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy, nie popełniając błędów.</p> <p>– Bezbłędnie wypowiada się na temat powiedzeń związanych z pieniędzmi, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pieniędzy, kupowania i rachunków bankowych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, pyta o opinie i upodobania rozmówcy.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o kupowaniu towarów w sklepach i w internecie oraz dzieleniu się przedmiotami z rodziną i przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p>
--	--	---	--	---

	<p>popelniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Popelniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popelniając liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, bardzo prostymi zdaniem uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Popelniając liczne błędy, zdawkowo mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popelniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinie na temat otrzymywania prezentów, zdawkowo opisuje czynności, wyraża upodobania,</li> </ul>	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popelniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą</li> </ul>	<p>swoje opinie, popelniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze krótkie wypracowanie na temat zalet i wad dzielenia się przedmiotami, opisuje czynności i doświadczenia, wyraża opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popelniając nieliczne błędy, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popelniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje znaną mu osobę, która zbiera różne rzeczy; stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Bezbłędnie i szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z escape roomami, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia zażalenia, wyraża uczucia.</li> <li>- Samodzielnie, przy pomocy zdań złożonych, wypowiada się na temat korzystania z usług, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z usług, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>- Bezbłędnie mówi, na co chętniej wydałby pieniądze, opisuje przedmioty i czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinie na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinie na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady</li> </ul>
--	---	---	--	--

	<p>wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniami opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności, które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Z pomocą nauczyciela przygotowuje projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, przy pomocy prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, instruuje, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popołniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w</li> </ul>	<p>opinię na temat otrzymywania prezentów, prostymi zdaniami opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, prostymi zdaniami opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat czynności, które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Stara się przygotować projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie</li> </ul>	<p>rozprawkę zawierającą opinię na temat otrzymywania prezentów, opisuje czynności, wyraża upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje, przedstawia zalety i wady, wyraża pewność, przypuszczenie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większość bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat wydawania pieniędzy przez nastolatków, opisuje czynności, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat czynności, które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Na ogół samodzielnie przygotowuje projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie</li> </ul>	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zakupu przez internet, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy złożonych konstrukcji wyraża i uzasadnia opinie, wyraża sugestie, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji bezbłędnie wypowiada się na temat czynności, które wymagają kreatywności, wyraża i uzasadnia opinie i upodobania.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie przygotowuje projekt przedstawiający różnorodne zastosowania parasola, opisuje czynności, instruuje, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, korzysta ze źródeł informacji w języku obcym.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat możliwych rozwiązań różnych problemów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, instruuje.</li> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>
--	---	---	---	---

	<p>materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Popołniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>rozmówcy, instruuje, popołniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>rozmówcy, instruuje, popołniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	
--	---	--	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 8.**

**Uczeń rozwiązuje test kumulatywny z rozdziałów 1–8.**

**Rozdział 9: The power of nature**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>podrózowanie i turystyka</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>4. elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</li> <li>5. zdania warunkowe typu III</li> <li>6. konstrukcje: <i>I wish, If only</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Z trudem rozróznia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popołniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróznia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– W większości poprawnie rozróznia styl formalny i nieformalny wypowiedzi</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości bezbłędnie, opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Bezbłędnie rozróznia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>– Samodzielnie, przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada, co wie na temat filmu opisanego w tekście, opisuje czynności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat tego, co zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna,</li> </ul>

	<p>wiedział to, co wie teraz, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z kłeskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popołniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, bardzo prostymi zdaniami, uzyskuje i</li> </ul>	<p>rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, przy pomocy prostych konstrukcji wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z kłeskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo poprawnie, przy pomocy prostych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża</li> </ul>	<p>zmieniłby w przeszłości w swoim życiu, gdyby wiedział to, co wie teraz, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach z kłeskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości poprawnie, przy pomocy poznanych konstrukcji, opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża</li> </ul>	<p>prowdzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z kłeskami żywiołowymi, opisuje czynności i zjawiska, opisuje uczucia.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat przedmiotów, które mogą pomóc w przetrwaniu kataklizmu oraz na temat pokazywania skutków kataklizmów w programach informacyjnych, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat problemu śmieci, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożeń i ochrony środowiska, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża żal.</li> <li>– Bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i mówi o swoich doświadczeniach z nocowaniem na kempingu, opisuje czynności, intencje, marzenia, plany na przyszłość, opisuje uczucia, wyraża opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal.</li> </ul>
--	---	--	--	---

	<p>przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Popełniając liczne błędy, prostymi zdaniami mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótki artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo poprawnie pisze artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, rozpoczyna, prowadzi,</li> </ul>	<p>opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża żal, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– W większości bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości poprawnie pisze artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, rozpoczyna, prowadzi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie mówi, jak teledysk może zmienić czyjeś życie, opisuje czynności, miejsca, uczucia, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zalet i wad mieszkania w małej społeczności w porównaniu z dużym miastem oraz dlaczego mieszkanie w pobliżu morza sprawia, że ludzie są szczęśliwsi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji wymienia powody, dla których ludzie przenoszą się z dużych miast do małych miejscowości oraz form spędzania czasu wolnego na spokojnej wyspie, opisuje czynności, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje życie na wyspie oraz atrakcje, które mogą przyciągnąć turystów, opisuje czynności, wyraża nadzieje, intencje, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje informacje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnych rodzajów miejsc zamieszkania oraz stylów życia, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przy pomocy złożonych konstrukcji przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</li> <li>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze do kolegi krótki e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, bardzo prostymi zdaniami przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji pisze krótki artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie,</p>	<p>podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w</p>	<p>podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze do kolegi e-mail, w którym przekazuje informacje z przeczytanego tekstu, opisuje czynności, miejsca, upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady</p>	<p>tekstu oraz odpowiedni styl wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat domów przyjaznych dla środowiska, opisuje zjawiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konieczności ochrony środowiska naturalnego, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża uczucia i emocje.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat stylu życia przyjaznego dla środowiska, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, instruuje, proponuje; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje szkolny dzień ekologiczny, opisuje czynności i zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>
--	---	---	---	--

	<p>bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, wyraża uczucia i emocje, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</p> <p>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	
--	--	---	---	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 9.**

**Rozdział 10: Justice for all**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i></li> <li><i>elementy wiedzy o krajach angielskojęzycznych</i></li> <li>czasowniki modalne dla wyrażania przypuszczenia dotyczącego czynności teraźniejszych i przeszłych</li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Z trudem rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia</p>	<p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</p>	<p>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża</p>	<p>– Bezbłędnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo wypowiada się na temat roli ławy przysięgłych podczas procesu, opisuje czynności, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża</p>

	<p>swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, zdawkowo opisuje osoby, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, przy pomocy bardzo prostych konstrukcji uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie</li> </ul>	<p>wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Częściowo bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w</li> </ul>	<p>i uzasadnia swoje opinie i poglądy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- W większości bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- W większości poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<p>pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat fotografii, szczegółowo opisuje osoby, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat odpowiednich kar do popełnionych przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i szczegółowo opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Bezbłędnie opowiada o sposobach włamywania się do domów, przedmiotów, które padają łupem rabusiów i sposobów zabezpieczania się przed włamaniem, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenie, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy, przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach jako ofiara złodzieja rowerów, opisuje czynności, zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> </ul>
--	---	---	---	---

	<p>rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat bezpieczeństwa w sieci, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy częściowo bezbłędnie, przy pomocy bardzo prostych zdań, pisze krótki wpis na blogu na temat niebezpieczeństw, które czyhają w internecie, opisuje zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, instruuje, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat hakerów, kradzieży danych i bezpieczeństwa w sieci, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze krótki wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności,</li> </ul>	<p>rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat bezpieczeństwa w sieci, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat niebezpieczeństw, które czyhają w internecie, opisuje zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, instruuje, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat hakerów, kradzieży danych i bezpieczeństwa w sieci, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępstw, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat bezpieczeństwa w sieci, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat niebezpieczeństw, które czyhają w internecie, opisuje zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, instruuje, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat hakerów, kradzieży danych i bezpieczeństwa w sieci, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy, opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat bezpieczeństwa w sieci, opisuje czynności i zjawiska, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat niebezpieczeństw, które czyhają w internecie, opisuje zjawiska, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, instruuje, stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat hakerów, kradzieży danych i bezpieczeństwa w sieci, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat filmów o przestępcach, opisuje zjawiska, przedstawia fakty; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, podaje podobieństwa i różnice, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinni mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie wymienia</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<p>prostymi zdaniami podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinni mieć prawo jazdy, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, przy pomocy prostych konstrukcji pisze krótki list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami pisze do gazety lokalnej krótki list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, bardzo prostymi zdaniami uzyskuje i</li> </ul>	<p>uprawnającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinni mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Częściowo poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika, częściowo bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę,</li> </ul>	<p>popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie wypowiada się na temat minimalnego wieku, uprawniającego do wykonywania różnych czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie i poglądy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, czy szesnastolatki powinni mieć prawo jazdy, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- W większości poprawnie wymienia cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z wyrażen z podręcznika i swoich własnych, w większości bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> </ul>	<p>cechy dobrego obywatela, opisuje czynności, podaje fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze list, w którym podaje, dlaczego jest niezadowolony z dotychczasowej pracy samorządu szkolnego, i zachęca uczniów do zaangażowania się w kampanię wyborczą, opisuje czynności, zjawiska, doświadczenia, podaje fakty, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany i intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, zachęca, wyraża uczucia i emocje; stosuje zwroty i formy grzecznościowe; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze do gazety lokalnej list, w którym wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat bycia dobrym obywatelem oraz opisuje osobę, którą podziwia za jej zaangażowanie na rzecz społeczności lokalnej, opisuje osoby, czynności, podaje fakty, opisuje uczucia, przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację,</li> </ul>
--	--	--	--	---

	<p>przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację, media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym nowożytnym niektóre informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, z pomocą nauczyciela, korzystając z notatek, przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację, media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym część informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Częściowo bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Częściowo poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pracy policjantów, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada, czy śledzi serwisy informacyjne, opisuje czynności, doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie; uczeń pracuje w grupie i przygotowuje krótką prezentację fałszywej i prawdziwej informacji, opisuje czynności, podaje fakty, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu fałszywych informacji na edukację, demokrację, media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym większość informacji zawartych w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Na ogół bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>	<p>media społecznościowe i życie ludzi, rozpoczyna, prowadzi, podtrzymuje i kończy rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie przekazuje w języku obcym nowożytnym wszystkie informacje zawarte w materiale audiowizualnym i tekście obcojęzycznym.</li> <li>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> <li>– Samodzielnie i poprawnie przedstawia publicznie w języku obcym wcześniej przygotowany materiał.</li> </ul>
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 10.</b>				
<b>Uczeń rozwiązuje test kumulacyjny z rozdziałów 1–10.</b>				

**Podręcznik High Note 4 + zeszyt ćw.**

**Autorzy podręcznika: Rachael Roberts, Caroline Krantz, Lynda Edwards**

**Autorzy zeszytu ćwiczeń: Daniel Brayshaw, Joanna Sosnowska, Bob Hastings**

**Rok wydania: 2020**

Rozdział 1: Get the message				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>6. czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i></li> <li>7. czasy przeszłe: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i></li> <li>8. <i>question tags</i> i pytania <i>echo</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Popelniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, zdawkowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Na ogół poprawnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- W większości bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami opisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Bezbłędnie wypowiada się na temat różnych sposobów komunikowania się i ich wpływu na życie, szczegółowo opowiada o czynnościach z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu mediów społecznościowych na sposób porozumiewania się ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych opisuje fotografie i wypowiada się na temat</li> </ul>

	<p>wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie, stosując bardzo proste konstrukcje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy,</p>	<p>– Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, stosując proste konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,</p>	<p>fotografie i wypowiada się na temat filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Popełniając nieliczne błędy opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny.</p> <p>– Prostymi zdaniami opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości.</p> <p>– W większości bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując poznane konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o</p>	<p>filmów science-fiction, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat istot pozaziemskich, wyraża i uzasadnia soje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bezbłędnie i szczegółowo opisuje znane miejsce związane z historią lub znany obiekt historyczny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz właściwy styl wypowiedzi.</p> <p>– Używając zdań złożonych opowiada, czy poznawanie nowych osób przychodzi mu łatwo, czy trudno, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje jak poznał swojego najlepszego przyjaciela, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę pięciu zasad umożliwiających zrobienie dobrego wrażenia lub nawiązywania dobrych relacji na imprezie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, stosując złożone konstrukcje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat rozpoznawania emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat radzenia sobie w trudnych sytuacjach, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie,</p>
--	---	---	---	--

	<p>prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami pisze bardzo krótki email do kolegi/koleżanki, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki email do koleżanki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie, pyta i zdawkowo odpowiada na</li> </ul>	<p>pyta o opinie i poglądy rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, podczas której wyraża swoje emocje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami pisze krótki email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i</li> </ul>	<p>wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostymi zdaniami opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- W większości stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób</li> </ul>	<p>powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych opowiada jakie sposoby komunikacji stosuje najczęściej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat opinii, według której pokolenie młodych ludzi traci umiejętność porozumiewania się twarzą w twarz z powodu komunikacji online, wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze email do kolegi/koleżanki, opisuje wydarzenia życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, udziela odpowiedzi na pytania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze email do koleżanki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie, pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>
--	--	--	---	---

	<p>pytania dotyczące przyjaźni i emocji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>preferencje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Na ogół stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	
--	--	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1.**

**Rozdział 2: Looking ahead**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p><b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:</p> <p>1. słownictwo z działu świat przyrody 2. sposoby wyrażania przyszłości, planów i nadziei: konstrukcja <i>be going to, Future Simple</i></p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p>	<p>– Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</p> <p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy, bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność,</p>	<p>– Często właściwie reaguje na polecenia.</p> <p>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że</p>	<p>– Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</p> <p>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Prostymi zdaniami wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, na ogół nie popełniając błędów.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p>	<p>– Właściwie reaguje na polecenia.</p> <p>– Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</p> <p>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat czytania książek, oglądania filmów, grania w gry komputerowe, których akcja rozgrywa się w dystopii, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przewidywania przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bezbłędnie, używając zdań złożonych opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość,</p>

	<p>przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy tworzy bardzo krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie,</li> </ul>	<p>rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół poprawnie, bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość; wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje.</li> <li>- Używając prostych konstrukcji, na ogół poprawnie tworzy krótką listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości bezbłędnie, prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje.</li> <li>- Używając poznanych konstrukcji, w większości poprawnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie.</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie tworzy listę zagadnień dotyczących środowiska, które są obecnie najbardziej naglące, łatwe do rozwiązania, które najbardziej wpłyną na życie osób w biednych krajach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiedni styl wypowiedzi.</li> <li>- Używając zdań złożonych wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opisuje czynności, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian klimatycznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografię, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zagrożenia i ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinię, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane zwierzę i jego zdolności, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie,</li> </ul>
--	--	--	---	--

	<p>bardzo prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i zdawkowo udziela wyjaśnień, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, zdawkowo opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do władz lokalnych, w którym zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p>	<p>opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat ochrony środowiska, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje czynności życia codziennego, wyraża pewność i przypuszczenie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, prostymi zdaniami wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stосуje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl</p>	<p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje</p>	<p>wyraża niezdecydowanie, zgodę, niezgodę, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planów i nadziei na przyszłość, uzyskuje i przekazuje szczegółowe informacje, pyta i udziela wyjaśnień, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat problemu związanego z kubkami jednorazowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze list formalny do sieci kawiarni w Polsce, opisuje problem, wyraża pewność, przypuszczenie, udziela porad, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia</p>
--	---	---	---	--

	<p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela przygotowuje i przedstawia bardzo krótką prezentację na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popełniając liczne błędy.</p> <p>– – Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popołniając dość liczne błędy pisze krótki list do władz lokalnych, w którym wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność i przypuszczenie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia zalety i wady, sugeruje rozwiązania, popołniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat wykładów motywacyjnych dostępnych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popołniając dość liczne błędy</p> <p>– Korzystając z podręcznika przygotowuje i przedstawia krótką prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, popołniając dość liczne błędy.</p> <p>– Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>opinie.</p> <p>– W większości samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność.</p> <p>– W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>swoje opinie.</p> <p>- Samodzielnie przygotowuje i przedstawia prezentację na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>
--	---	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2.**

**Rozdział 3: Influences**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<p><b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych</p>	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i></li> <li>5. <i>wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</i></li> <li>6. sposoby wyrażania zwyczajów z przeszłości i terażniejszości: <i>Past Simple, used to, Present Continuous, Past Continuous</i></li> <li>7. akcent wyrazowy</li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>

	8. zdania względne definiujące i nie definiujące			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popołniając liczne błędy zdawkowo opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Używając bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Na ogół poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia zalety i wady, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Na ogół poprawnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Używając prostych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Prostymi zdaniami, samodzielnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając poznanych konstrukcji opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny wypowiedzi.</li> <li>- Używając zdań złożonych wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pochodzenia z małej/dużej rodziny, szczegółowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża swoje opinie na temat bycia jedynakiem oraz posiadania rodzeństwa.</li> <li>- Bezbłędnie opowiada o swoich zwyczajach z przeszłości i terażniejszości.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat relacji z członkami swojej rodziny, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych wydarzeń życiowych.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat pozytywnych konsekwencji stresujących doświadczeń życiowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat znanych osób i opisuje ich charakter, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu znanych osób na innych oraz wzorów do naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> </ul>

	<p>co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje interesującego członka swojej rodziny.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada.</li> <li>- Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy</li> </ul>	<p>naśladowania, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, na ogół poprawnie opisuje gadżet, który posiada.</li> <li>- Na ogół poprawnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi</li> </ul>	<p>preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie opisuje gadżet, który posiada.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych, bezbłędnie wypowiada się na temat plakatu filmu, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu biedy na życie ludzi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje interesującego członka swojej rodziny, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje gadżet, który posiada.</li> <li>- Bezbłędnie wypowiada się na temat memów przedstawiających stereotypy dotyczące różnych pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnicy pokoleń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmian w stylu życia rodzinnego w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi</li> </ul>
--	--	---	--	---

	<p>przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat czy przyjaciele mają większy wpływ na nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z podręcznika prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótką rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>nas niż członkowie naszej rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę zawierającą opinię na temat, czy uczymy się więcej od swoich rówieśników niż rodziny, wyraża i uzasadnia swoją opinię, przekazuje informacje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat konta na portalu społecznościowym, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych samodzielnie opowiada, co wie na temat twórczości Williama Szekspira, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wpływu twórczości Williama Szekspira na kulturę, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>
--	--	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3.**

**Rozdział 4: Inside story**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i></li> <li>3. czasy: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous</i></li> <li>4. inwersja stylistyczna</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Popelniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając liczne błędy.</li> <li>- Popelniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popelniając dość liczne błędy.</li> <li>- Na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- W większości poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o teoriach spiskowych, które zna, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje zaskakujące wydarzenie ze swojego życia, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat teorii spiskowych i powodów, dla których ludzie w nie wierzą, wyraża i uzasadnia swoje opinie, szczegółowo komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników rozmowy, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i</li> </ul>

	<p>- Z trudem uczestniczy w rozmowie pracy reportera, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>- Popołniając liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>- Przy użyciu bardzo prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki.</p> <p>- Popołniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy opowiada anegdotę.</p> <p>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <p>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie zaczynające się od wskazanego</p>	<p>nagłówków w serwisach z wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>- Popołniając dość liczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>- Przy użyciu prostych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>- Na ogół poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>- Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada anegdotę.</p> <p>- Przy pomocy prostych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>- Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół</p>	<p>wiadomościami, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>- Popołniając nieliczne błędy mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>- Przy użyciu poznanych konstrukcji wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>- W większości poprawnie wypowiada się na temat fotografii, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opowiada anegdotę.</p> <p>- Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>- Prostymi zdaniami, w większości poprawnie pisze opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub</p>	<p>uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie pracy reportera, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>- nie popełniając błędów mówi, które działy gazet czyta najchętniej, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>- Przy użyciu złożonych konstrukcji, samodzielnie wypowiada się na temat pracy reportera i bezstronnego przekazywania wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>- Bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat legend miejskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Używając zdań złożonych, bezbłędnie opowiada anegdotę.</p> <p>- Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje zakończenie opowiadania, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>- Używając zdań złożonych, bezbłędnie pisze opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>- Używając zdań złożonych, bezbłędnie pisze opowiadanie do</p>
--	---	--	---	--

	<p>zdania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy bardzo krótką listę argumentów za i przeciw.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat debat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w debacie na wybrany temat, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>poprawnie pisze krótkie opowiadanie zaczynające się od wskazanego zdania, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótkie opowiadanie do czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, bardzo prostymi zdaniami, na ogół poprawnie pisze krótki artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Korzystając z pomocy przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy krótką listę argumentów za i przeciw.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostymi zdaniami, w większości poprawnie opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>czasopisma zaczynające się lub kończące wskazanym zdaniem, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych, bezbłędnie i szczegółowo opisuje fotografię i opowiada jak sobie radzi z rozwiązywaniem problemów, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Bezbłędnie pisze artykuł do gazety w odpowiedzi na opublikowany artykuł dotyczący nieprawdziwych wiadomości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Samodzielnie przygotowuje się do debaty na wybrany temat, tworzy listę argumentów za i przeciw.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat debat, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w debacie na wybrany temat, wyraża i uzasadnia swoje opinie, udziela rad, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>
--	---	--	--	--

		- Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.		
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4.</b>				
<b>Rozdział 5: Making sense</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>żywienie</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>zdrowie</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>5. formy: <i>gerund</i> i <i>infinitive</i></li> <li>6. akcent wyrazowy</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Szczegółowo i bezbłędnie opowiada co robi w sobotę rano, opisuje czynności.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat zmysłów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opowiada o zmysłach i opisuje różne przedmioty, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat dźwięków, zapachów, przedmiotów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy zdawkowo opisuje wybrane miejsce.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie w restauracji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<p>powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bardzo prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje wybrane miejsce, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostymi zdaniami opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego.</li> <li>- Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosując odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje zawody i zmysły potrzebne do ich wykonywania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Używając zdań złożonych samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i opowiada o czynnościach życia codziennego.</li> <li>- Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat osób niepełnosprawnych, wyzwają, z jakimi mierzą się na co dzień, uprzedzeń, igrzysk paraolimpijskich, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje wybrane miejsce, stosując odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji mówi, czy lubi keczup i do jakich potraw go używa, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat smaków.</li> <li>- Używając zdań złożonych szczegółowo opowiada o swoim ulubionym daniu i restauracji, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie w restauracji, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych szczegółowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie,</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką recenzję wybranego miejsca, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca.</p> <p>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, zdawkowo opisuje czynności życia codziennego, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>wątpliwość.</p> <p>– Samodzielnie i bezbłędnie pisze recenzję wybranego miejsca, wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, poleca, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat nowoczesnych sposobów słuchania muzyki, opisuje czynności życia codziennego, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przygotowania wyjątkowego dania dla rodziny goszczącej, wyraża i uzasadnia swoje preferencje, pyta o preferencje rozmówcy, proponuje, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą, ustala zasady, zaprasza gości, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>
--	---	--	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5.**

**Rozdział 6: Where we live**

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
--------------	----------------------	--------------------	--------------	---------------------

	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>miejsce zamieszkania</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>edukacja</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i></li> <li>5. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i></li> <li>6. czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania: obowiązku, konieczności, zakazu, porad, umiejętności i pozwolenia</li> <li>7. przedimki nieokreślone <i>a/an</i>, przedimek określony <i>the</i>, brak przedimka</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniem, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniem zdawkowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, częściowo poprawnie, zdawkowo wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia wady i zalety, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniem, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniem wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniem mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Prostymi zdaniem, częściowo poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniem wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniem mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, w większości poprawnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Prostymi zdaniem, na ogół poprawnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat miejsc przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, szczegółowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Używając zdań złożonych szczegółowo mówi co miał zrobić ostatnio, ale nie zdołał, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenia.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat cyfrowych nomadów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje dom przedstawiony na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo opisuje domy</li> </ul>

	<p>konstrukcji zdawkowo opisuje domy przedstawione na fotografiach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opisuje domy przedstawione na fotografiach.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, w większości nie popełniając błędów.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> </ul>	<p>przedstawione na fotografiach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat swojego stylu życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat oczekiwań osób mieszkających w różnych kulturach wobec przestrzeni potrzebnej do życia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje lokalne inicjatywy pomocy osobom bezdomnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z rozwiązywaniem problemów w gospodarstwie domowym, np. wymiana żarówki, naprawa cieknącej rury, opowiada o czynnościach życia codziennego, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje doświadczenia.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rozwiązywania problemów w gospodarstwie domowym oraz podziału obowiązków domowych na męskie i żeńskie, uzyskuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie</li> </ul>
--	---	--	---	--

	<p>na temat majsterkowania, zdawkowo udziela instrukcji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, zdawkowo opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list do samorządu lokalnego, w którym zdawkowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami,</li> </ul>	<p>związanych z remontem i urządzeniem mieszkania, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy pisze raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół</li> </ul>	<p>na temat majsterkowania, udziela instrukcji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji samodzielnie opowiada o pomieszczeniu w szkole, w którym uczniowie mogą spędzać czas, wyraża i uzasadnia swoje opinie, opisuje intencje, marzenia, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Używając zdań złożonych, nie popełniając błędów pisze szczegółowy raport dla samorządu lokalnego na temat zapotrzebowania na miejsca rozrywki i rekreacji dla młodych ludzi, opisuje wydarzenia życia codziennego, przedstawia fakty, wyraża opinie innych osób, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji wypowiada się na temat miejsc zamieszkania przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze list do samorządu lokalnego, w którym szczegółowo opisuje problem braku udogodnień dla młodych ludzi, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje intencje, wyraża pewność, przypuszczenie, proponuje, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat różnic pomiędzy mieszkaniem w mieszkaniu i w domu, miejsca zamieszkania, wpływu zmian klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych,</li> </ul>
--	--	--	---	--

	<p>popelniając liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z trudem współdziała w grupie i opracowuje schematyczny projekt wolontariatu.</li> <li>- Popelniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>klimatycznych na domy w przyszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popelniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostymi zdaniami, popelniając dość liczne błędy wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt wolontariatu.</li> <li>- Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu.</li> <li>- W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>bezbłędnie wypowiada się na temat wolontariatu i swoich doświadczeń związanych z wolontariatem, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt wolontariatu.</li> <li>- Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>
--	--	--	--	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6.**

**Rozdział 7: Is it fair?**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i></li> <li>4. wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</li> <li>5. mowa zależna</li> <li>6. akcent wyrazowy</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popelniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniami, w większości poprawnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie wypowiada się na temat zabierania głosu na tematy ważne społecznie, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie</li> </ul>

	<p>na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach,</p>	<p>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w</p>	<p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <p>– Prostymi zdaniami, w większości bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <p>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje</p>	<p>na tematy istotne dla społeczeństwa, protestów, podpisywania petycji, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat ważnych kwestii społecznych w Polsce, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ważnych kwestii społecznych przedstawionych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <p>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat kadrów z filmów przedstawionych na fotografiach, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmów poruszających ważne kwestie społeczne, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, udziela informacji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</p> <p>– Przy pomocy złożonych konstrukcji, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o niezręcznej sytuacji, w której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z</p>
--	---	---	---	--

	<p>doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Popełniając liczne błędy wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji zdawkowo wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, zdawkowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami,</li> </ul>	<p>której się znalazł i jak sobie z nią poradził, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótką wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Częściowo poprawnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża</li> </ul>	<p>opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- W większości bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat kocięj kawiarni, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach,</li> </ul>	<p>przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze wiadomość do kolegi, udziela porady, jak radzić sobie z trollami internetowymi, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat sytuacji opisanych w tekstach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Używając zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zasad i przepisów prawa, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wprowadzenia nowych zasad, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie wypowiada się na temat kocięj kawiarni, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opowiada o swoich doświadczeniach, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Bezbłędnie pisze artykuł na temat demonstracji, w której uczestniczył, szczegółowo opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Używając zdań złożonych</li> </ul>
--	--	---	--	---

	<p>zdawkowo opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym zdawkowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>sugestie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Prostymi zdaniami opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Prostymi zdaniami, częściowo poprawnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Prostymi zdaniami opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>szczegółowo i bezbłędnie opisuje sytuację przedstawioną na fotografii, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje doświadczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Bezbłędnie pisze artykuł do czasopisma młodzieżowego, w którym szczegółowo opisuje inicjatywę mającą na celu zapobieganie znęcaniu się w szkołach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat przestępczości nastolatków i wandalizmu, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Używając zdań złożonych samodzielnie i bezbłędnie opowiada, co wie na temat brytyjskiego parlamentu, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat polskiego i brytyjskiego parlamentu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>
--	---	--	--	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7.**

**Rozdział 8: Digital perspective**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy: 1. słownictwo z działu <i>zdrowie</i> 2. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 3. strona bierna	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
<b>UMIĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie opowiada o nowinkach technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i uczucia.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie mówi, czy chciałby być obsługiwany przez robota, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje i przekazuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada o gadżetach elektronicznych, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z różnych gadżetów elektronicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat rysunku, wyraża</li> </ul>

	<p>się na temat rysunku, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i</li> </ul>	<p>dość liczne błędy wypowiada się na temat rysunku, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Stara się aktywnie uczestniczyć w</li> </ul>	<p>uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Prostymi zdaniami wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych</li> </ul>	<p>pewność, przypuszczenie, wątpliwość, wyraża i uzasadnia swoje opinie; opowiada o gadżecie, który posiadał, a który kiedyś był najnowocześniejszy, przedstawia fakty, opowiada o doświadczeniach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat rzeczywistości wirtualnej i innych wynalazkach, które mogą być pomocne osobom niepełnosprawnym, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoje przewidywania związane z wpływem technologii na nasze życie w przyszłości, wyraża i uzasadnia opinie, wysuwa i rozważa hipotezy, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat robienia sobie zdjęć typu selfie, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat publikowania zdjęć w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, zgadza się lub nie zgadza z opiniami rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śledzenia aktywności w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub</li> </ul>
--	--	---	--	--

	<p>preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo podaje argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, zdawkowo przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę, w której zdawkowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i</li> </ul>	<p>rozmowie na temat korzystania z Internetu i mediów społecznościowych, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji podaje w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków</li> </ul>	<p>uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez</li> </ul>	<p>kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji podaje w logicznym porządku argumenty za i przeciw śledzeniu danych podawanych w Internecie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet kreowania własnego wizerunku w mediach społecznościowych, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat obecności technologii w przestrzeni publicznej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę, w której przedstawia w logicznym porządku zalety i wady prowadzenia poświęcania czasu na prowadzenie profili w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia, przedstawia fakty, swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat negatywnych aspektów różnych wynalazków technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża</li> </ul>
--	--	---	--	---

	<p>uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Z trudem uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>technologicznych, wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Przy pomocy prostych konstrukcji wypowiada się na temat śladu cyfrowego, który pozostawiamy po sobie korzystając z technologii informacyjnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Stara się uczestniczyć w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>pewność, przypuszczenie, podaje wady i zalety.</p> <p>– Aktywnie uczestniczy w debacie na temat publikowania przez dorosłych w mediach społecznościowych zdjęć swoich dzieci bez ich zgody, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, komentuje, zgadza się lub kwestionuje zdanie innych uczestników dyskusji, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>
--	--	--	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 8.**

**Rozdział 9: Highs and lows**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>praca</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i></li> <li>4. słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>5. wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</li> <li>6. zdania warunkowe mieszane</li> <li>7. konstrukcje :<i>wish, if only</i></li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>

8. czasowniki modalne w przeszłości				
<b>UMIĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada, jak zachowałby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, częściowo samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", na ogół szczegółowo opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, samodzielnie opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>- Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>- Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i szczegółowo opowiada znaną mu historię "od pucybuta do milionera", opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty, opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak jego życie byłoby inne, gdyby w dzieciństwie wybrał swoją karierę marzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opisuje problemy przedstawione na fotografiach oraz mówi o tym, czy porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie o tym, jak porażki mogą prowadzić do osiągnięcia sukcesu oraz o znanych osobach, które odniosły sukces pomimo początkowych niepowodzeń, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem.</li> </ul>

	<p>się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, częściowo przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe.</li> <li>- Popołniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność,</li> </ul>	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, krótko opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w dość logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym opisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół bezbłędnie opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podejmowaniem ryzyka, szczęściem.</li> <li>- Prostymi zdaniami opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Prostymi zdaniami wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół samodzielnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie opowiada, jak zachowałby się w sytuacji opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opisuje swoją reakcję na przeczytany tekst, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie i szczegółowo opowiada, co zmieniłby w swoim życiu teraz i w przeszłości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat przygody opisanej w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw, wyraża pewność, przypuszczenie, możliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wad i zalet podróżowania samotnie i podróżowania z przyjaciółmi, wyraża i uzasadnia swoje opinie i preferencje, pyta o opinie i preferencje rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie wypowiada się na temat ofert pracy opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym szczegółowo opisuje swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki list motywacyjny, w którym zdawkowo prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniem, korzystając z podręcznika, zdawkowo wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Popełniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>swoje kwalifikacje i doświadczenie zawodowe, stosuje formy grzecznościowe, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, częściowo poprawnie pisze krótki list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniem, częściowo samodzielnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<p>sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Na ogół bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu.</li> <li>- Na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat.</li> <li>- Prostymi zdaniem wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Szczegółowo i bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość, opowiada o swoim doświadczeniu.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny, w którym prezentuje siebie jako dobrego kandydata do pracy w projekcie w Ameryce Północnej, podaje fakty, szczegółowo opisuje swoje doświadczenie, wyraża i uzasadnia opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat szczęścia i podejmowania ryzyka, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, uzyskuje informacje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca na temat.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat twórczości Jeffery'ea Deavera, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat wizualizowania sobie różnych sytuacji, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</li> </ul>
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 9.</b>				

Rozdział 10: Culture culture				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>wiedza o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym</li> <li>czasowniki modalne i inne sposoby wyrażania spekulacji: <i>could/might have, can't/couldn't have, must have, may/might not have, would have</i></li> <li>imiesłowy czasu teraźniejszego i przeszłego</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Często niewłaściwie reaguje na polecenia.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Bardzo prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, zdawkowo opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając liczne błędy.</li> <li>– Popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o gwiazdzie telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Często właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Częściowo poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>– Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>– Prostymi zdaniami, częściowo samodzielnie, popełniając dość liczne błędy opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Przy pomocy prostych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Na ogół właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>– W większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– W większości poprawnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>– Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Prostymi zdaniami, w większości samodzielnie, opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Przy pomocy poznanych konstrukcji opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną.</li> <li>– W większości poprawnie opowiada o gwiazdce telewizyjnej, którą lubi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Właściwie reaguje na polecenia.</li> <li>– Bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem.</li> <li>– Bezbłędnie rozróżnia styl formalny i nieformalny.</li> <li>– Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie mówi, który okres w historii najchętniej chciałby odwiedzić, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>– Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat kamiennych kul z Kostaryki, wyraża i uzasadnia swoje opinie, spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji i przyczyn zdarzeń przeszłych, wysuwa i rozważa hipotezy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>– Używając zdań złożonych, szczegółowo i bezbłędnie opowiada o swoim ulubionym gatunku muzyki lub gatunku, którego nie lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>– Przy pomocy złożonych konstrukcji szczegółowo i bezbłędnie opowiada o polskim mieście, które ma bogatą tradycję muzyczną.</li> <li>– Szczegółowo i bezbłędnie opowiada o gwiazdce telewizyjnej, którą lubi,</li> </ul>

	<p>opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pełniając liczne błędy wypowiada się na temat spoilerów, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł, w którym zdawkowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>ma bogatą tradycję muzyczną, popełniając dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Częściowo poprawnie opowiada o gwieździe telewizyjnej, którą lubi, wyraża i uzasadnia swoje opinie.</li> <li>- Częściowo poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W większości poprawnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, na ogół bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy, opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniami, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Samodzielnie i na ogół bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat spoilerów, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat książek i filmów, które miały zaskakujące zakończenie, spoilerów w mediach społecznościowych, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze krótki artykuł, w którym szczegółowo opisuje swojego ulubionego autora i początki jego kariery, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada jakie przedstawienia lubi najbardziej i dlaczego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat ulubionych rodzajów komedii i opowiadania dowcipów, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat festiwalów sztuki opisanych w tekście, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, bezbłędnie mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł na temat młodych ludzi</li> </ul>
--	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, zdawkowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniem, korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótki artykuł zawierający zdawkową opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Przy pomocy bardzo prostych konstrukcji, popełniając liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym zdawkowo prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</li> <li>- Bardzo prostymi zdaniem, popełniając liczne błędy, zdawkowo wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Z trudem uczestniczy w rozmowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji mówi co lubi oglądać - film, serial, sztukę teatralną, wyraża i uzasadnia opinie, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł na temat młodych ludzi dających przedstawienie na ulicach miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniem, korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy prostych konstrukcji, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Stara się współdziałać w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość.</li> <li>- Stara się uczestniczyć w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>- Prostymi zdaniem, popełniając dość liczne błędy wypowiada się na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>miast, opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Prostymi zdaniem, samodzielnie i w większości poprawnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy poznanych konstrukcji, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Prostymi zdaniem, popełniając nieliczne błędy wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dających przedstawienie na ulicach miast, szczegółowo opisuje doświadczenie, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża zalety różnych rozwiązań, wyraża pewność, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł zawierający opinię i recenzję filmu popularnego wśród młodzieży, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstu oraz styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat filmu wartego obejrzenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, proponuje, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Przy pomocy złożonych konstrukcji, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii i wytrzymałości, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie współdziała w grupie i opracowuje projekt, w którym prezentuje znaną osobę, którą według niego cechuje wytrzymałość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w debacie na temat wytrzymałości, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</li> <li>- Używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</li> <li>- Aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich</li> </ul>
--	--	--	--	--

	<p>na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, popełniając liczne błędy.</p> <p>– Popołniając liczne błędy przedstawia w syntetyczny sposób informacje z fragmentów tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>temat filmów i książek o wampirach, wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość.</p> <p>– Stara się uczestniczyć w rozmowie na temat popularności filmów i książek o wampirach oraz czy filmy lub książki są bardziej przerażające jeśli przedstawione w nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>– Na ogół poprawnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>nich wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– W większości bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>	<p>wydarzenia są możliwe, uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź.</p> <p>– Bezbłędnie przedstawia w syntetyczny sposób informacje z tekstu przeczytanego w języku obcym.</p>
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 10.</b>				