

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA WŁOSKIEGO – POZIOM PODSTAWOWY
REALIZACJA PODSTAWY PROGRAMOWEJ III.2.0

PODRĘCZNIK: IL BELPAESE 1 CORSO DI ITALIANO

Klasa 2 – rozdziały 5-9 z podręcznika

Ogólne założenia edukacyjne i cele programowe.

Znajomość środków leksykalnych w zakresie następujących tematów:

- 1) miejsce zamieszkania (rodzaje domów, pomieszczenia, wyposażenie domu, przymiotniki służące do opisu miejsca zamieszkania, okoliczniki miejsca, opis pokoju)
- 1) podróżowanie i turystyka (nazwy środków transportu, nazwy miejsc i usług w mieście, opis miasta, opis okolicy, w której mieszkam, pytanie o drogę i udzielanie informacji)
- 2) życie prywatne (godziny, pory dnia, czynności dnia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, opowiadanie o rodzinie)
- 3) świat przyrody (nazwy miesięcy i pór roku, opisywanie pogody, ulubiona pora roku/miesiąc)
- 4) sport (podstawowe dyscypliny sportowe)
- 5) kultura (zapraszanie do kina, teatru, przyjęcie zaproszenia, odmowa z uzasadnieniem, rodzaje domów we Włoszech, typowy włoski dzień, zwyczaje żywieniowe Włochów, dieta śródziemnomorska, sposoby spędzania czasu wolnego we Włoszech, informacje na temat wybranych włoskich miast)
- 6) żywienie (produkty spożywcze, nazwy sklepów z produktami spożywczymi, nazwy posiłków, potraw, lokali gastronomicznych, informowanie o swoich posiłkach i preferencjach żywieniowych, przymiotniki służące do opisu produktów spożywczych, smaku, dieta śródziemnomorska i polska)

Znajomość środków gramatycznych:

- 1) czasowniki nieregularne w czasie teraźniejszym: andare, venire, uscire, fare, bere, sapere
- 2) czasowniki modalne w czasie teraźniejszym: volere, potere, dovere
- 3) przyimki z czasownikiem andare
- 4) zastosowanie molto z przymiotnikiem i przysłówkiem
- 5) liczebniki porządkowe
- 6) określanie częstotliwości: ogni giorno, sempre, quasi sempre, spesso, molte volte, a volte, di tanto in tanto, raramente, quasi mai, mai
- 7) czasowniki zwrotne w czasie teraźniejszym
- 8) czasowniki zwrotne w połączeniu z czasownikami modalnymi

- 9) zastosowanie czasownika piacere
- 10) zaimki dopełnienia bliższego
- 11) zaimki dopełnienia dalszego

OCENA CELUJĄCY

Uczeń może otrzymać ocenę celującą, jeśli spełni wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżni się w wyżej wymienionych sprawnościach.

Uczeń nie popełnia błędów językowych, w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania; wykazuje duże zaangażowanie.

Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych i gramatycznych.

Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia błędów językowych, a w razie popełnienia błędu potrafi samodzielnie go poprawić, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i leksykalne, jego przekaz jest spójny i czytelny.

Uczeń bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować osobę, miejsce lub przedmiot oraz logicznie argumentować, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, posługuje się bogatym słownictwem i bogatą składnią, prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie.

Uczeń w pełni rozumie wypowiedź, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.

Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne o różnej formie i długości, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.

OCENA BARDZO DOBRY

Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	Uczeń popełnia drobne błędy językowe niezakłócające komunikacji. Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie wyżej wymienionych tematów: Uczeń posługuje się bogatym zasobem wyżej wymienionych środków gramatycznych:
Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia rażących błędów językowych, popełnia niewielkie błędy fonetyczne niezakłócające komunikacji, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem, jego przekaz jest spójny i czytelny, w wypowiedzi stosuje bogate słownictwo i frazeologię pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji, w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym niezakłócona komunikacja.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń bezbłędnie tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia rażących błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, popełnione błędy nie zakłócają przekazu, posługuje się bogatym

	słownictwem i bogatą składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi i sytuacji komunikacyjnych, bez trudu rozumie wypowiedź artykułowaną przez różne osoby w naturalnym tempie, sprawnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na polecenia nauczyciela formułowane w języku obcym.
Umiejętność rozumienia tekstów pisanych	Uczeń bez trudu rozumie proste teksty pisemne informacyjne i użytkowe o różnej formie i długości, sprawnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora, swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adoptowanych tekstów.

OCENA DOBRY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	Uczeń w większości przypadków tworzy spójne i logiczne wypowiedzi; zdarza mu się popełniać błędy niezakłócające komunikacji. Uczeń posługuje się większością środków leksykalnych w zakresie wyżej wymienionych tematów. Uczeń posługuje się większością wyżej wymienionych środków gramatycznych.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	Uczeń w większości przypadków potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy niezakłócające komunikacji, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem, jego wypowiedź jest interesująca i ma bogatą treść, zawiera wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń w większości przypadków tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, chociaż niektóre mogą nie być w pełni zrealizowane, jego tekst jest spójny i logiczny, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy językowe, gramatyczne i ortograficzne, popełnione błędy jednak nie zakłócają przekazu, posługuje się dość bogatym słownictwem i składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, jego wypowiedzi są odpowiedniej długości i posiadają odpowiednią formę, bez pomocy nauczyciela wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych	Uczeń rozumie ogólny sens typowych wypowiedzi formułowanych przez różne osoby w normalnym tempie, w większości przypadków wykonuje zadania, znajduje znaczną część żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na proste polecenia w języku obcym.
umiejętność rozumienia tekstów pisanych	Uczeń rozumie znaczną część tekstów pisemnych informacyjnych i użytkowych o różnej formie i długości, w większości przypadków wykonuje żądane zadania, znajduje kluczowe żądane informacje, w większości przypadków określa kontekst wypowiedzi, reaguje na proste polecenia.

OCENA DOSTATECZNY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	<p>Uczeń rzadko buduje spójne i logiczne zdania; popełnia błędy zakłócające komunikację, zna jedynie część wprowadzonych wyrazów i konstrukcji.</p> <p>Uczeń używa prostych i mało urozmaiconych środków leksykalnych.</p> <p>Uczeń posługuje się podstawowymi środkami gramatycznymi z wyżej wymienionego zakresu.</p>
Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	<p>Uczeń z trudem tworzy wypowiedzi ustne, przekazuje jedynie część kluczowych informacji, jego wypowiedzi są krótkie, częściowo płynne, wymagają pomocy nauczyciela, nie używa urozmaiconych środków leksykalnych czy gramatycznych, wypowiedź zawiera błędy gramatyczne i leksykalne, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur nie zawsze potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, popełnia dużo błędów niezakłócających komunikacji.</p>
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	<p>Uczeń tworzy prostą wypowiedź pisemną nie w pełni spójną, nie realizuje wszystkich punktów zawartych w poleceniu, pisze krótki i długi tekst użytkowy, który spełnia tylko część warunków wymaganych dla danej formy, nie w pełni poprawnie tworzy i przetwarza tekst pisemny, używa prostych środków leksykalnych i gramatycznych, konstruuje proste wypowiedzi stosując liczne powtórzenia leksykalne, popełnia błędy zakłócające komunikację, stosuje niewłaściwy dobór słów, popełnia liczne błędy ortograficzne.</p>
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	<p>Uczeń nie w pełni rozumie sens typowych wypowiedzi, rozumie ogólny sens części prostych sytuacji komunikacyjnych, wykonuje częściowo zadania, nie znajduje znacznej części żądanych informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach, częściowo określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, ogólnie rozumie część prostych poleceń formułowanych w języku obcym.</p>
umiejętność rozumienia tekstów pisanych	<p>Uczeń nie w pełni rozumie proste, adaptowane teksty pisane, rozumie ogólnie część prostych tekstów informacyjnych i użytkowych z trudnością znajduje kluczowe informacje, znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych zawartych w tekstach użytkowych i informacyjnych, nie wykonuje znacznej części zadania, rozumie proste polecenia, ale wymaga do ich wykonania pomocy nauczyciela.</p>

OCENA DOPUSZCZAJĄCY	
Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych.	<p>Uczeń buduje zdania niespójne i nielogiczne; popełnia wiele błędów zakłócających komunikację, zna niewiele wprowadzonych środków leksykalnych i gramatycznych.</p> <p>Uczeń używa ubogich środków leksykalnych.</p> <p>Uczeń posługuje się ubogimi środkami gramatycznymi z wyżej wymienionego zakresu.</p>
Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej.	<p>Uczeń nie potrafi nawiązać i poprowadzić samodzielnie rozmowy, nie tworzy samodzielnych wypowiedzi ustnych, jego wypowiedzi są krótkie, przekazuje niewielką część kluczowych informacji, używa ubogich środków leksykalnych czy gramatycznych, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne,</p>

	pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie, popełnia dużo błędów zakłócających komunikację.
Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej.	Uczeń tworzy tylko niektóre proste nie w pełni zrozumiałe wypowiedzi pisemne, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne, nie realizuje kluczowych punktów z polecenia, nie tworzy tekstów o wymaganej objętości, w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji, nie potrafi prawidłowo przetworzyć tekstu, używa ubogich środków leksykalnych i gramatycznych, stosuje niewłaściwy dobór słów, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.
Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych.	Uczeń rozumie jedynie fragmenty typowych wypowiedzi, rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, wykonuje fragmentarycznie zadania, nie znajduje żądanych informacji, nie potrafi określić sensu, kontekstu i intencji autora wypowiedzi, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń formułowanych w języku obcym.
Umiejętność rozumienia tekstów pisanych.	Uczeń rozumie jedynie fragmenty prostego tekstu pisanego informacyjnego i użytkowego, rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adaptowanych tekstów, z trudnością znajduje tylko niektóre kluczowe informacje szczegółowe, wykonuje fragmentarycznie zadania, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń.