**XLIII LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE W KRAKOWIE**

**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA WŁOSKIEGO – POZIOM PODSTAWOWY**

**REALIZACJA PODSTAWY PROGRAMOWEJ III.2.0**

PODRĘCZNIK NUOVO PROGETTO ITALIANO 1B

**Klasa 4 – rozdziały 10-11 z podręcznika oraz materiały dodatkowe**

**Ogólne założenia edukacyjne i cele programowe.**

Znajomość środków leksykalnych w zakresie następujących tematów:

1. życie prywatne (prace domowe, opisywanie codziennych czynności)
2. kultura (telewizja, programy telewizyjne, upodobania telewizyjne, włoska piosenka, znani piosenkarze, festiwal w sanremo)
3. podróżowanie i turystyka (środki transportu, pytanie o to jak gdzieś dojechać, objaśnianie drogi
4. człowiek (części ciała)
5. zdrowie (choroby, symptomy, wizyta u lekarza, metody leczenia, zdrowy tryb życia)
6. sport (podstawowe dyscypliny sportu, sporty ekstremalne)
7. świat przyrody (ekologia, ochrona środowiska, zwierzęta, wady i zalety posiadania zwierząt)
8. edukacja (szkoła, pomieszczenia w szkole, prezdmioty szkolne, ocenianie, włoski system edukacyjny
9. państwo włoskie – podstawowe informacje

Znajomość środków gramatycznych:

1. konstrukcja stare+gerundio
2. zaimki dopełnienia dalszego
3. czasownik piacere
4. tryb rozkazujący
5. tryb warunkowy condizionale semplice

|  |
| --- |
| **OCENA CELUJĄCY** |
| Uczeń może otrzymać ocenę celujący, jeśli spełni wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżni się w wyżej wymienionych sprawnościach.  Uczeń nie popełnia błędów językowych, w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania; wykazuje duże zaangażowanie.  Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych i gramatycznych.  Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia błędów językowych, a w razie popełnienia błędu potrafi samodzielnie go poprawić, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i leksykalne, jego przekaz jest spójny i czytelny.  Uczeń bezbłędnie tworzy wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować osobę, miejsce lub przedmiot oraz logicznie argumentować, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, posługuje się bogatym słownictwem i bogatą składnią, prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie.  Uczeń w pełni rozumie wypowiedź, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.  Uczeń w pełni rozumie teksty pisemne o różnej formie i długości, bezbłędnie wykonuje zadania, znajduje wszystkie żądane informacje, bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora, potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi. |

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENA BARDZO DOBRY** | |
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń popełnia drobne błędy językowe niezakłócające komunikacji.  Uczeń posługuje się bogatym zasobem środków leksykalnych w zakresie wyżej wymienionych tematów:  Uczeń posługuje się bogatym zasobem wyżej wymienionych środków gramatycznych: |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń potrafi wypowiedzieć się swobodnie, nie popełnia rażących błędów językowych, popełnia niewielkie błędy fonetyczne niezakłócające komunikacji, wypowiada się z naturalną prędkością, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem, jego przekaz jest spójny i czytelny, w wypowiedzi stosuje bogate słownictwo i frazeologię pozwalające na pełny przekaz wszystkich wymaganych informacji, w trakcie wypowiedzi zachodzi niczym niezakłócona komunikacja. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń bezbłędnie tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, jego tekst jest spójny i logiczny, nie popełnia rażących błędów językowych, gramatycznych i ortograficznych, popełnione błędy nie zakłócają przekazu, posługuje się bogatym słownictwem i bogatą składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, prezentuje temat wieloaspektowo i kreatywnie. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. | Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi i sytuacji komunikacyjnych, bez trudu rozumie wypowiedź artykułowaną przez różne osoby w naturalnym tempie, sprawnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na polecenia nauczyciela formułowane w języku obcym. |
| Umiejętność rozumienia tekstów pisanych | Uczeń bez trudu rozumie proste teksty pisemne informacyjne i użytkowe o różnej formie i długości, sprawnie wykonuje zadania, znajduje większość żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora, swobodnie rozumie ogólny sens prostych, adoptowanych tekstów. |

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENA DOBRY** | |
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń w większości przypadków tworzy spójne i logiczne wypowiedzi; zdarza mu się popełniać błędy niezakłócające komunikacji.  Uczeń posługuje się większością środków leksykalnych w zakresie wyżej wymienionych tematów.  Uczeń posługuje się większością wyżej wymienionych środków gramatycznych. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń w większości przypadków potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy niezakłócające komunikacji, zna i stosuje większość wprowadzonych struktur gramatycznych i leksykalnych, wypowiada się zgodnie z tematem, jego wypowiedź jest interesująca i ma bogatą treść, zawiera wyrażenia odpowiednie dla przekazania większości wymaganych informacji. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń w większości przypadków tworzy prostą wypowiedź pisemną, potrafi przedstawić, opisać i scharakteryzować istotne punkty z polecenia, chociaż niektóre mogą nie być w pełni zrealizowane, jego tekst jest spójny i logiczny, zdarza mu się popełniać zauważalne błędy językowe, gramatyczne i ortograficzne, popełnione błędy jednak nie zakłócają przekazu, posługuje się dość bogatym słownictwem i składnią, stosuje odpowiednie środki leksykalne i gramatyczne, jego wypowiedzi są odpowiedniej długości i posiadają odpowiednią formę, bez pomocy nauczyciela wykonuje zawarte w ćwiczeniach polecenia. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych | Uczeń rozumie ogólny sens typowych wypowiedzi formułowanych przez różne osoby w normalnym tempie, w większości przypadków wykonuje zadania, znajduje znaczną część żądanych informacji, w większości przypadków bezbłędnie określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, bez problemu reaguje na proste polecenia w języku obcym. |
| umiejętność rozumienia tekstów pisanych | Uczeń rozumie znaczną część tekstów pisemnych informacyjnych i użytkowych o różnej formie i długości, w większości przypadków wykonuje żądane zadania, znajduje kluczowe żądane informacje, w większości przypadków określa kontekst wypowiedzi, reaguje na proste polecenia. |

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENA DOSTATECZNY** | |
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń rzadko buduje spójne i logiczne zdania; popełnia błędy zakłócające komunikację, zna jedynie część wprowadzonych wyrazów i konstrukcji.  Uczeń używa prostych i mało urozmaiconych środków leksykalnych.  Uczeń posługuje się podstawowymi środkami gramatycznymi z wyżej wymienionego zakresu. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń z trudem tworzy wypowiedzi ustne, przekazuje jedynie cześć kluczowych informacji, jego wypowiedzi są krótkie, częściowo płynne, wymagają pomocy nauczyciela, nie używa urozmaiconych środków leksykalnych czy gramatycznych, wypowiedź zawiera błędy gramatyczne i leksykalne, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur nie zawsze potrafi wypowiedzieć się spójnie i logicznie, popełnia dużo błędów niezakłócających komunikacji. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń tworzy prostą wypowiedź pisemną nie w pełni spójną, nie realizuje wszystkich punktów zawartych w poleceniu, pisze krótki i długi tekst użytkowy, który spełnia tylko część warunków wymaganych dla danej formy, nie w pełni poprawnie tworzy i przetwarza tekst pisemny, używa prostych środków leksykalnych i gramatycznych, konstruuje proste wypowiedzi stosując liczne powtórzenia leksykalne, popełnia błędy zakłócające komunikację, stosuje niewłaściwy dobór słów, popełnia liczne błędy ortograficzne. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. | Uczeń nie w pełni rozumie sens typowych wypowiedzi, rozumie ogólny sens części prostych sytuacji komunikacyjnych, wykonuje częściowo zadania, nie znajduje znacznej części żądanych informacji szczegółowych w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach, częściowo określa sens, kontekst i intencje autora wypowiedzi, ogólnie rozumie część prostych poleceń formułowanych w języku obcym. |
| umiejętność rozumienia tekstów pisanych | Uczeń nie w pełni rozumie proste, adaptowane teksty pisane, rozumie ogólnie część prostych tekstów informacyjnych i użytkowych z trudnością znajduje kluczowe informacje, znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych zawartych w tekstach użytkowych i informacyjnych, nie wykonuje znacznej części zadania, rozumie proste polecenia, ale wymaga do ich wykonania pomocy nauczyciela. |

|  |  |
| --- | --- |
| **OCENA DOPUSZCZAJĄCY** | |
| Znajomość środków leksykalnych i gramatycznych. | Uczeń buduje zdania niespójne i nielogiczne; popełnia wiele błędów zakłócających komunikację,  zna niewiele wprowadzonych środków leksykalnych i gramatycznych.  Uczeń używa ubogich środków leksykalnych.  Uczeń posługuje się ubogimi środkami gramatycznymi z wyżej wymienionego zakresu. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej. | Uczeń nie potrafi nawiązać i poprowadzić samodzielnie rozmowy, nie tworzy samodzielnych wypowiedzi ustnych, jego wypowiedzi są krótkie, przekazuje niewielką część kluczowych informacji, używa ubogich środków leksykalnych czy gramatycznych, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne, pod względem fonetycznym wypowiedź jest zrozumiała w ograniczonym zakresie, popełnia dużo błędów zakłócających komunikację. |
| Umiejętność tworzenia wypowiedzi pisemnej. | Uczeń tworzy tylko niektóre proste nie w pełni zrozumiałe wypowiedzi pisemne, jego wypowiedzi są w znacznej mierze niespójne i nielogiczne, nie realizuje kluczowych punktów z polecenia, nie tworzy tekstów o wymaganej objętości, w sposób bardzo uproszczony redaguje krótki i długi tekst użytkowy, w którym wykorzystane podstawowe słownictwo pozwala na przekazanie jedynie niewielkiej ilości informacji, nie potrafi prawidłowo przetworzyć tekstu, używa ubogich środków leksykalnych i gramatycznych, stosuje niewłaściwy dobór słów, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. |
| Umiejętność rozumienia wypowiedzi ustnych. | Uczeń rozumie jedynie fragmenty typowych wypowiedzi, rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, wykonuje fragmentarycznie zadania, nie znajduje żądanych informacji, nie potrafi określić sensu, kontekstu i intencji autora wypowiedzi, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń formułowanych w języku obcym. |
| Umiejętność rozumienia tekstów pisanych. | Uczeń rozumie jedynie fragmenty prostego tekstu pisanego informacyjnego i użytkowego, rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części prostych, adaptowanych tekstów, z trudnością znajduje tylko niektóre kluczowe informacje szczegółowe, wykonuje fragmentarycznie zadania, potrzebuje pomocy przy zrozumieniu prostych poleceń. |