



im. Zofii Chrzanowskiej
ul. Limanowskiego 60/62
gim35krakow.edu.pl
strefa35@gmail.com
tel. (12) 656-17-34

Gazetka szkolna
Gimnazjum nr 35
w Krakowie

nr 36 (4), kwiecień 2017

Co się ludzie dzieje w budzie

Stajemy się liceum!

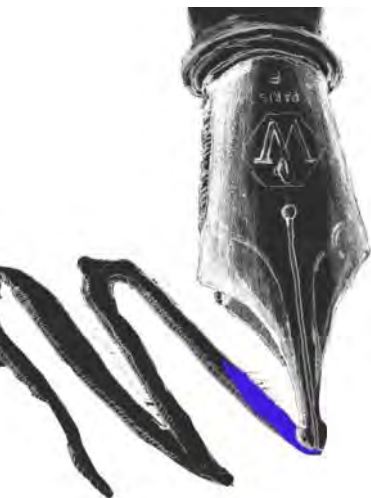
Rozszerzona rzeczywistość

Młodzi w sieci



**Liceum Ogólnokształcące
nr 43
w Krakowie**

Najlepsza w Krakowie! W ostatnich latach „Strefa 35” trzykrotnie była na podium w konkursie gazetek szkolnych krakowskich i małopolskich szkół gimnazjalnych i ponadgimn. Dwukrotnie zwyciężyliśmy!



Stopka redakcyjna

Opieka redakcyjna:

mgr Joanna Golc

Zespół redakcyjny:

Redaktor:

K. Wójcik, kl. IIIa

Vice-redaktor:

Z. Godoń, kl. IIIa

Skład tekstu i oprawa graficzna:

mgr Joanna Golc

Pozostali członkowie zespołu redakcyjnego:

W. Cieśla, kl. IIIa

D. Jach, kl. IIa

T. Jarząb, kl. IIIa

L. Kowalik, kl. Ie

M. Pocięcha, kl. IIIa

A. Więckowska, kl. IIIa

W. Walczak, kl. IIc

K. Salawa, kl. Ie

P. Fiutowska, kl. IIc

N. Góra, kl. IIc

P. Zabdyr, kl. Id

strefa35@gmail.com

WSTĘP OD REDAKCJI

**KWITNĄ KWIATY, ROZPOCZYNA SIĘ WIOSNA,
A MY WRACAMY DO WAS Z NOWYM NUMEREM STREFY 35!**

JEST TO SPECJALNE WIELKANOCNE WYDANIE. A CO W NIM?

PRZEDSTAWIMY WAM JAK SIĘ OBUDZIĆ Z ZIMY.

BĘDZIECIE MOGLI PRZECZYTAĆ NAJŚWIEŻSZE WIADOMOŚCI
I SZKOLNE PLOTKI.

DOWIECIE SIĘ TEŻ, CO MÓWIĄ DO NAS KWIATY.

ODKRYJCIE TEŻ TALENTY NIEKTÓRYCH Z NAS.

W TYM NUMERZE OMÓWIMY RÓWNIEŻ SPRAWĘ POWSTANIA
LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO NR 43, KTÓRE ZAJMIE MIEJSCE
NASZEGO GIMNAZJUM. MIŁEJ LEKTURY!

ŻYCZYMY WAM MIŁEJ LEKTURY I WESOŁYCH ŚWIĄT

REDAKCJA STREFY 35

Za nami zima i ferie. Przed nami Wielkanoc, wiosenne ciepło i egzamin gimnazjalny. Wydarzyło się już mnóstwo rzeczy i dużo się jeszcze wydarzy! .

- 1) W sobotę 4 marca 2017 odbył się ostatni wyjazd na narty tej zimy z panem Szymikiem i panią Adler.
- 2) Ania Kapustka, uczennica klasy IIB, zdobyła w konkursie narciarskim 2 miejsce, zaś drużynowo uzyskaliśmy czwarte miejsce.
- 3) 29 lutego odbył się półmetek klas drugich.
- 4) 14 lutego, w walentynki, odbył się finał konkursu literackiego pod tytułem „Ze wszystkich rzeczy wiecznych, miłość jest tą która trwa najkrócej”.
- 5) 20 marca odbył się konkurs piramid gimnastycznych, o którym przeczytacie w tym numerze.
- 6) 21.03 obchodziliśmy w naszej szkole święto Dnia Liczby Pi oraz pierwszy dzień wiosny. Odbył się wtedy konkurs wiedzy „Wiosenny omnibus”, konkurs na hasło matematyczne i konkurs na najlepiej ubraną wiosennie klasę.
- 7) 28 marca cała szkoła uczestniczyła w rekolekcjach w Tauron Arenie z przewodnim mottem: „Ja cię nie potępiam”. Był teatr cieni, słuchaliśmy świadectwa nawróconego, mówił do nas biskup Ryś, występował mim Ireneusz Krosny i raper Tau.
- 8) 11 kwietnia odbyły się wiosenne biegi przełajowe.
- 9) Przed nami długo wyczekiwana Wielkanoc. Wolne mamy do 23 kwietnia!
- 10) Gdy my będziemy jeszcze odpoczywać, trzecioklasiści siadają do egzaminu gimnazjalnego (19-21 kwietnia).
- 11) 30 kwietnia odbędzie się Cracovia Maraton. Będziemy wspierać organizację maratonu. Zapisy u pani pedagog.

Rozszerzona rzeczywistość
Pobierz Tap2c — bezpłatną aplikację dla Android i Apple, zeskanuj wskazane strony gazetki i ciesz się dodatkowymi materiałami.

Konkurs piramid

20 marca 2017 odbył się Szkolny Konkurs Piramid Gimnastycznych pod opieką p. B. Adler.

Zwycięzcami okazał się zespół z klasy IIIb w składzie:
Magdalena Sewioł
Zofia Król
Karolina Kowacz
Gabrysia Kowal
Ola Wydrzyńska

p. Barbara Adler

Zobacz dodatkowe materiały
w rzeczywistości rozszerzonej.
Zrób zdjęcie fotografii obok
darmową apką Tap2c.



Święto liczby π

W naszej szkole 21 marca odbyły się obchody Międzynarodowego Dnia Liczby Pi.

Spotkanie rozpoczęło się od pokazu najlepszych piramid gimnastycznych wykonanych przez zwyciężczynie szkolnego konkursu (patrz powyżej).

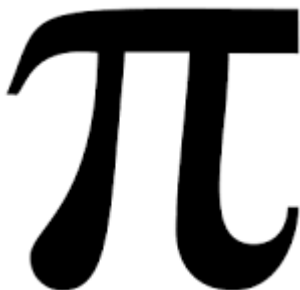
Następnie prowadząca rozdała nagrody za test wiedzy ogólnej, w którym brali udział reprezentanci z poszczególnych klas.

Ogłoszono również zwycięzców konkursów tematycznych. W tym roku pod przewodnictwem p. Teresy Pióro zorganizowano konkurs na hasło matematyczne i wiosenne przebrania. Przewodniczący klas, które wygrały, odebrali dyplomy i duże paczki pełne cukierków.

Jak co roku można było składać do komisji ciasta i ciasteczka związane z liczbą Pi. Na koniec apelu odbył się poczęstunek dla uczniów i nauczycieli. Każdy mógł spróbować nagrodzonych ciasteczek i ocenić samego ich wygląd i smak.

Takie miłe imprezy są wspaniałą alternatywą dla Dnia Wagarowicza.

Chciałabym, by mogły odbywać się w naszej szkole jeszcze częściej.



Zeskanuj π Tap2c i zobacz hasła i ciasta konkursowe.

Wiosenny konkurs wiedzy ogólnej „Omnibus”

Dnia 21 marca z okazji pierwszego dnia wiosny oraz świętowanego 14 marca dnia liczby π odbyła się w naszej szkole pierwsza edycja międzyklasowego konkursu wiedzy ogólnej „Omnibus”, organizowana przez Samorząd Uczniowski pod opieką p. M. Gomułki i z pomocą p. P. Warchał i p. J. Golc.

Wydarzenie trwało trzy godziny lekcyjne: podczas pierwszej – swoją wiedzę sprawdzali uczniowie z klas pierwszych, na drugiej – z drugich, a na ostatniej – nasi najstarsi koledzy. Przedstawiciele z każdej klasy zmagali się z pytaniami z różnorodnych kategorii, punktowanych zgodnie z wolą uczestników za dwa lub jeden punkt. Wygrywała klasa z największą liczbą punktów po dziesięciu rundach.

Zagadnienia były naprawdę zróżnicowane. Od polskiej literatury, przez geografię i historię, aż po telewizyjne teleturnieje czy filmografię. Zawodom towarzyszyło dużo śmiechu, zabawy i wiele emocji, zarówno wśród uczestników, jak i aktywnie kibicującej swoim kolegom publiczności.

Najlepszymi z pierwszych klas okazali się Wojtek Bogacz i Wojtek Fortuna z Ib, z klas drugich najwięcej punktów uzyskali Szymon Nowak i Kuba Kołton z IIb (odpowiedzieli prawidłowo na wszystkie pytania!), a spośród klas trzecich – po zaciętej dogrywce zwyciężyli Kaja Murzyn i Kuba Pietruszka z klasy IIIc.

Oprócz konkursu wiedzy tego dnia rozstrzygnięte zostały jeszcze konkursy

- na najlepiej ubraną wiosennie klasę (wygrała klasa IIc, a wyróżnienie zdobyła Ie),
- na najciekawsze matematyczne hasło (na podium IIIc, IIb i IIa),
- na wypieki związane z "królową nauk", które po ogłoszeniu wyników, wszyscy mieli możliwość spróbować (wygrało ciasto Patrycji Pęcak)

Miałem przyjemność być jednym z reprezentantów klasy podczas „Omnibusa”. Choć nie udało nam się wygrać, bawiliśmy się doskonale. Mam nadzieję, że takie konkursy staną się tradycją!

Michał Kękuś, kl. II c



Czym jest tak naprawdę liczba Pi występującą we wzorach związanych z kołem i kulą? Co ma wspólnego z Albertem Einsteinem?

Matematycy od stuleci głowili się nad długością okręgu i pojęciem liczby π . Wiemy, że Pi jest liczbą niewymierną (ma nieskończona liczbę cyfr po przecinku) równą stosunkowi obwodu koła do długości jego średnicy. Jest wielkością stałą wynoszącą w przybliżeniu 3,1415.

Liczbę tę znano ją już 4 tysiące lat temu i od starożytności pojawiała się w wielu tekstach. Można ją znaleźć nawet w Starym Testamencie i papirusie Rhinda (XVII w. p. n. e.).

Tą nietypową liczbą zainteresował się Archimedes. Oszacował, że jej wartość wynosi pomiędzy 3 i $1/7$ a 3 i $10/71$. Po kilku wiekach niemiecki matematyk Ludolph van Ceulen wraz z żoną podał rozszerzenie pi do 35 miejsc po przecinku. Od nazwisk dwóch uczonych zajmujących się liczbą pi, pochodzą jej nazwy - ludolfina oraz stała Archimedesesa. Teraz komputery pozwoliły nam poznać przybliżenie ludolfiny do ponad 13,3 bilionów liczb.

Są ludzie, którzy starają się zapamiętać jak najwięcej cyfr „po przecinku”. Zaczęto dla nich tworzyć wierszyki zwane pi-ematami, w których liczba liter każdego kolejnego słowa jest równa kolejnej cyfrze w rozwinięciu dziesiętnym liczby π . Na razie rekordzistą w zapamiętywaniu został Japończyk Akira Haraguchi, który wymienił rozszerzenie aż do 100 tysięcznej liczby.

Interesującym faktem jest to, że uczeni szukając kontaktu z cywilizacjami pozaziemskimi, wysłali w kosmos drogą radiową informację o wartości liczby π .

Ze względu na niewymierność Pi powstało wyrażenie frazeologiczne „Pi razy oko” czyli niezbyt dokładnie.

Słynny niemiecki fizyk Einstein urodził się 03.14 (czyli czternastego marca) w Dzień liczby Pi tak samo jak polski matematyk Wacław Sierpiński.

Poniżej 3 pi-ematy ułatwiające zapamiętanie liczby Pi:

Pierwszy polski pi-emat z 1930 roku (sprzed reformy ortografii):

'Kuć i orać w dzień zawzięcie,
Bo plonów niema bez trudu!
Żłocisty szczęścia okręcie,
Kołyszysz...
Kuć! My nie czekajmy cudu.
Robota to potęgą ludu!

Inny wierszyk:

Kto w mózg i głowę natłoczyć by chciał cyfer moc,
Ażeby liczenie ludolfiny trudnej spamiętać móc,
To nam zastąpić musi słówka te litery suma,
Tak one trwalej się do pamięci wszystkie wsuną.

Dla leniwych, najpopularniejszy i zarazem najprostszy polski pi-emat:

Był i jest i wieki chwalonym ów będzie, który kół obwód średnicą
wymierzył; sławcie Archimeda, aby ów mąż wszędzie imię sławne
na zawsze jako syn muz dzierzył.

Mowa kwiatów

Wiosna to czas miłości i długich spacerów. To idealna okazja, żeby obdarować jakąś dziewczynę pięknym bukietem.

Warto jednak wcześniej poznać mowę kwiatów, ponieważ można nimi dyskretnie okazać uczucia jakie żywimy do tej wybranej osoby. Tak, tak! Kwiaty „mówią”!

A raczej każdy kwiat i kolor ma inne znaczenie, dlatego zamieszczamy małą „ściągawkę” dla Panów, aby uniknęli wpadek.

Tulipan - wyraża pozytywne uczucia, radość ze spotkania, jeśli jest czerwony oznacza miłość.

Róże - powszechnie znane czerwone są wyrazem gorącej miłości, białe symbolizują szlachetne uczucia, różowe - sympatię i przyjaźń, a żółte - chęć odwzajemnienia miłości.

Fiołki - oznaczają skrywaną miłość i tęsknotę za obdarowaną.

Goździki - nadają się, kiedy chcemy komuś podziękować lub wyrazić uznanie i podziw, mogą też oznaczać zakochanie. Są trwałe - postoją długo.

Bez - symbol miłości i radości oznaczający młodzieńczą miłość.

Hiacynty - jeżeli są w kolorze różowym oznaczają zaangażowanie w uczucie, biały kwiat to informacja o dużej sympatii.

Chryzantema - informuje o uczuciu sprzed lat, które mimo rozstania dalej czujemy do drugiej osoby.

Begonia - wyraża chęć pozostania przyjaciółmi.

Barwinek - symbol szkolnej przyjaźni.

Żonkil - ma negatywną symbolikę, oznacza zazdrość i podejrzenia.

Niezapominajka - mówi „nie zapominaj o mnie”.

Hortensja - symbol obojętności i braku stałego uczucia.

Cyklamen - oznacza rozstanie i rezygnację ze związku.

Bratek - oznacza pamięć i częste myśli o obdarowanej.
oprac. Dorota Jach, kl. IIa



Plotka

Pani Wołoszyńska zgłoszona do Pokojowej Nagrody Nobla

Jak głosi plotka, pani Marta Wołoszyńska wkrótce otrzyma Pokojową Nagrodę Nobla za utrzymywanie idealnego spokoju na lekcjach biologii i chemii.



5 sposobów na jajka Wielkanocne

Czy tylko ja mam zawsze problem z tym, jak je ozdobić? Pokażę wam klasyczne i nowoczesne metody na zdobienie jaj.

1. Zioła i kwiaty.

Ta metoda polega na użyciu wysuszonych kwiatów i nie tylko, by „odcisnąć” kwiaty na jajku.

Co będzie nam potrzebne?

- Wysuszone zioła, kwiaty, liście,
- Podkolanówka/stópka z rajstopowego materiału,
- Woda w szklankach (sztuk tyle co kolorów) bądź garnek,
- Barwniki naturalne bądź chemiczne.

Przygotowanie:

Na jajkach układamy kwiaty i liście, zakładamy na nie pończochę i wrzucamy do wody z barwnikiem. Trzymamy ok. 5 minut.

2. Woskowe szlaczki.

Na zabarwionym jajku wyraźnie odcinają się białe wzory. Możesz zaprojektować jakie tylko chcesz.

Co będzie nam potrzebne?

- Wosk pszczeli,
- Ołówek z gumką na końcu,
- Szpilka z zaokrągloną główką (uwaga na plastikową, bo może się roztopić!),
- Metalowy pojemnik na wosk,
- Ocet,
- Ręczniki papierowe,
- Woda w szklankach bądź garnek,
- Barwniki.

Przygotowanie:

Wbijamy szpilkę w gumkę od ołówka, od wielkości zaokrąglonej końcówki zależy grubość wzoru. Smarujemy jajka octem po czym odtłuszczamy papierowym ręcznikiem. Gdy wosk roztopi się na tyle, by móc nim swobodnie malować, zaczynamy ozdabianie. Czekamy, aż zastygnie, po czym wrzucamy do wody z barwnikiem. Po wyjęciu, gdy jajko już wyschnie, ściągamy wosk.

3. Decoupage.

Wystarczy parę prostych składników by wyzarować cuda. Jeśli chodzi o wzór to masz bardzo dużą dowolność

Co będzie nam potrzebne?

- Klej do decoupage,
- Serwetki (mogą być do decoupage),
- Miękki pędzelek,
- Lakier akrylowy (niekoniecznie).

Przygotowanie:

Rozwarstw serwetkę, następnie wytnij wzór z górnej warstwy. Połóż ją na jajku i pokryj cieniutką warstwą kleju. Klej nakładaj od środka do zewnątrz, żeby serwetka się nie pomarszczyła, ani nie potargać. Upewnij się, że cały wzór pokryty jest klejem. Odłóż do wyschnięcia na ok. godzinę. Możesz pokryć lakierem akrylowym.

4. Geometryczne zdobienie.

Jest to jedno z najłatwiejszych zdobień w tym zestawieniu, ponieważ nie potrzeba więcej składników, niż do zwyczajnego farbowania bez wzoru.

Co będzie nam potrzebne?

- Woda (najlepiej w szklankach),
- Barwniki (naturalne bądź chemiczne).

Przygotowanie:

Ugotowane jajka zanurzamy w szklankach z barwnikami tak, by zanurzały się do pewnego momentu (np. prawa połowa różowa, dolna połowa zielona, czubek żółty). Jest to łatwe i zajmuje niewiele więcej czasu niż tradycyjne zanurzenie całych jajek.

5. Wzory z muliny.

Nitka, a raczej mulina zostawia białe szlaczki na powierzchni jajka. Szybkie zdobienie, a efekt bardzo mi się podoba.

Co będzie nam potrzebne?

- Woda w szklankach bądź w garnku,
- Barwniki,
- Mulina.

Jajka owijamy muliną, po czym wrzucamy do wody z barwnikiem. Po wyjęciu i wyschnięciu jajek zdejmujemy mulinę. Mulinę można zamienić na wstążkę.

Czym można naturalnie farbować jajka?

- *Łupiny z cebuli* (brąz),
- *Herbata sypana* (brąz),
- *Kurkuma* (żółć),
- *Czerwona kapusta* (niebieski),
- *Czerwona kapusta z dodatkiem octu daje kolor różowo-czerwony*,
- *Czerwone buraki* (róż).

Mam nadzieję, że te metody się spodobały i którąś z nich wykorzystacie. Wesołej Wielkanocy :)

Lena Kowalik, kl. Ie

I stało się!

Dzięki staraniom rodziców i nauczycieli z naszej szkoły Gimnazjum 35 przekształci się w Liceum 43, na razie z oddziałami gimnazjalnymi dla obecnych uczniów 1 i 2 klas. Bardzo się cieszymy.

Wysoko oceniane gimnazjum stanie się kluczem do sukcesu nowego liceum.

Atrakcyjne profile klas, kameralna i bezpieczna szkoła, sprawdzona kadra pedagogiczna, doskonałe połączenie komunikacyjne i bardzo dobre wyniki dotychczasowych egzaminów. To nasze atuty.

Dołącz do nas! ...lub zostań z nami!

ZAPRASZAMY NA DZIEŃ OTWARTY

11 maja (czwartek)

godz. 18.00

ul. Limanowskiego 60-62

www.lo43krakow.pl



Od września 2017 nasze gimnazjum zmienia się w:



IM. ZOFII CHRZANOWSKIEJ

Informacje dla kandydatów

PLANOWANE ODDZIAŁY KLAS PIERWSZYCH LICEUM
w roku szkolnym 2017/18

Klasa z rozszerzoną **biologią, chemią, matematyką** stwarza możliwość studiowania m.in. na kierunkach:

medycyna, biotechnologia, weterynaria, inżynieria medyczna, leśnictwo, biologia, chemia, dietetyka

Klasa z rozszerzoną **biologią, językiem polskim, językiem angielskim** stwarza możliwość studiowania m.in. na kierunkach:

kosmetologia, fizjoterapia, pielęgniarstwo, rehabilitacja, behawiorystyka zwierząt, turystyka i rekreacja, psychologia

Klasa z rozszerzoną **historią, wiedzą o społeczeństwie, językiem polskim, geografią** stwarza możliwość studiowania m.in. na kierunkach:

dziennikarstwo, politologia, europeistyka, komunikacja społeczna, filmoznawstwo, historia, prawo, geografia, filozofia

DODATKOWE ZAJĘCIA

teatralne, fotograficzne, taneczno-sportowe (fitness, zumba), warsztaty redakcyjno-dziennikarskie, szeroki wachlarz działań wolontariatu, języki: angielski, hiszpański, niemiecki i włoski.

Inny świat — podróż po Chinach 中国

wywiad z Olą Migdalską z kl. IIIa

Jakie było Twoje pierwsze wrażenie?

Inny klimat, powietrze cięższe niż w Krakowie. Wszędzie charakterystyczna zieleń i skupiska wysokich na 30 pięter blokowisk. Drogi szybkiego ruchu były pozawijane między sobą jak wstążki. Strasznie dużo ludzi i zupełnie inny alfabet.

Czy podczas swojego pobytu tam zwiedziłaś jakieś ciekawe miejsca?

Przez cały pobyt był straszny deszcz i tajfun 台风, więc głównie spędzałam czas na targach poligraficznych All In Print 2016, na które przyleciałam razem z moim tatą. W ostatni dzień ulewa zniknęła i pojechałam do słynnej promenady w Szanghaju 上海. Poszłam na długi spacer po ulicy Nanjing Road, która kończyła się słynnym widokiem.

Zobaczyłam także People Square, słynny plac w największym mieście Azji. Dzięki położeniu mojego hotelu, mogłam poznać życie na normalnym chińskim osiedlu. W odróżnieniu od centrum, było tam strasznie brudno, a mieszkańcy sprzedawali jakieś dziwne gadzety przy ulicy. Wszyscy jeździli na skuterach.

Czy miałaś okazję

Tak, spróbowałam wiele morza. Skosztowałam Nie przypadło mi do dyna podaje wszystkie rodzaje mięs z kością. Trudno się je pałeczkami.

spróbować niezwykłych potraw?

szanghajskich potraw m.in. owoców tradycyjny chiński deser - tofu 豆腐. Kuchnia szanghajska jako je-



Wypiłam też bardzo dużo zielonej herbaty 茶. Każdy Chińczyk nosi wszędzie ze sobą termos z zieloną herbatą. To ich nawyk.

Jak bardzo, według Ciebie, Chiny różnią się od Polski?

Chiny wyprzedziły Polskę technologicznie o wiele lat. Chińczycy są bardzo kreatywni. Między innymi mają magnetyczny pociąg maglev, który jedzie 430km/h.

Jechałam nim i robi to wrażenie. Z innej strony Chiny różnią się też kulturą. Chińczycy są bardzo uprzejmi i otwarci oraz bardzo pozytywni. Nawet ich język to potwierdza, bo w ich słowniku nie ma słowa „nie” tylko jakieś synonimy. Polacy mają kompletnie inną mentalność.

Czy chciałabyś tam znowu pojechać? I czy wolałabyś tam zostać na dłużej czy tylko na kilka dni, w ramach wakacji?

Chciałabym tam wrócić, ale na krótki okres czasu. Najchętniej poleciałabym do Hong Kongu, co prawda nie jest w Chinach, ale Chiny go kontrolują. Albo do Pekinu.

Dziękuję za rozmowę.

Zuza Godoń, kl. IIIa



Subloaded: Norbert Wyżykowski z kl. IIc remixer i DJ — tworzy utwory muzyczne z muzyki Trap, Hardbass, Dubstep oraz remiksy znanych utworów

Skąd pomysł na założenie kanału?

(śmiech) Bardzo lubię muzykę elektroniczną. Już jak miałem 7 lat, chciałem tworzyć własną muzykę. No i teraz to robię.

Ile trwa proces tworzenia utworu?

Zazwyczaj około 4 godziny.

Jakie masz plany wobec kanału?

Pragnę dobić do liczby 1000 subskrypcji oraz chcę dużo współpracować z innymi DJ.

Z jakich korzystasz programów?

Korzystam z dwóch środowisk do tworzenia muzyki, ale to moja tajemnica.

Czy jesteś zadowolony z działalności swego kanału?

Myślę że tak. Każda godzina spędzona na tworzenia utworów jest dla mnie czystą przyjemnością i mam nadzieję, że będę iść tylko do przodu.

Młodzi
Rozmawiał Woj.

Jeśli pragniecie obejrzeć kanał Norberta

wpiszcie na Youtube: **Subloaded** lub wejdźcie na:

<https://www.youtube.com/channel/UCVtbnEjzOBAY61JOxPKlUZg>.

Ksantypol S.A.

Wojciech Walczak, Antoni Stacharski i Adam Kurzyniec
studio filmowe tworzące humorystyczne filmy krótkometrażowe

Co was zainspirowało do stworzenia grupy filmowej?

Adam: Zaczęło się od projektu na temat filozofów na język polski. Trafiłiśmy na Sokratesa. Na początku miało być to tylko przedstawienie, lecz przerodziło się to w film o nim.

Postanowiliśmy, że zamiast tworzyć nudny film o jego życiu i mądrości, nagramy film pełen akcji i humoru.

Ile trwa proces tworzenia filmów?

Antek: Jeśli Wojtek pracuje, to będzie to około 8 godzin.

nagrywa filmiki z gier, planuje tworzyć utwory muzyczne

Co cię zainspirowało do stworzenia kanału?

Lubię grać w gry. Pomyślałem: czemu, by ich nie nagrywać? Gram w The Walking Dead, Super Meat Boy, Rocket League, także inne.

Ile trwa proces tworzenia filmu?

Do czasu, jaki gram w grę, trzeba dołożyć jeszcze około godziny pracy. Film muszę przyciąć i zrenderować.

Jakie masz plany wobec kanału?

Pragnę regularnie nagrywać, stworzyć kilka nowych serii i zadbać o popularność.

Jakie to serie?

To tajemnica. Jeśli chcecie się dowiedzieć to subskrybujcie mój kanał.

Jak rodzina zareagowała na wieść, że masz kanał?

Jak na razie wie o tym mama i siostra. Subskrybują mój kanał i wspierają mnie. Chciałbym je serdecznie pozdrowić.

w sieci

ciech Walczak, kl. IIc

Czy planujesz nagrywać filmiki także z własnym głosem?

Jeżeli będę miał lepszy sprzęt to tak.

Czy odczuwasz satysfakcję z nagrywania?

Zdecydowanie tak.

Jeśli chcecie zobaczyć kanał Michała, wejdźcie na:

<https://www.youtube.com/channel/UCTBxKNUjZt1GiJ0b0oCgYxg>

Czy podoba wam się to, co robicie?

Wojtek: Tak. Jest to po prostu przyjemna praca, która daje nam jeszcze przyjemniejsze efekty, dlatego bardzo się nam to podoba. Jedyną nagrodą, choć najlepszą, jest satysfakcja.

Czy macie jakieś plany wobec kanału?

Antek: Na pewno będziemy chcieli tworzyć dłuższe i bardziej rozbudowane filmiki oraz postaramy się, aby trafiły one do szerszego grona.

Wpiszcie w Youtube: **Ksantypol Filmstudio** lub wejdźcie na:

<https://www.youtube.com/channel/UCTpOx8zVcPZ8DgKETcUGVTQ>

Odwiedźcie też fanpage na Facebook o nazwie: **Ksantypol S.A.**

Jak obudzić w sobie wiosnę

Po długich, ponurych zimowych miesiącach, w końcu przywitała nas ponownie wiosna. Ta jasna i radosna pora roku, jak śpiewa Zenek Martyniuk ;-), sprzyja zabawom na świeżym powietrzu, spędzaniu czasu z przyjaciółmi i ogólnie radowaniu się faktem, że natura wraca do życia.

Po przygnębiającej i chłodnej zimie jest nam czasami ciężko przestawić się do życia w wesołej i ciepłej, wiosennej aurze. Z tego powodu przedstawimy Wam **pięć sposobów jak wyrwać się z zimowego marazmu.**

1. Przestaw zegar biologiczny na czas letni

Wiosna już jest, wróciliśmy też do czasu letniego. Dzień nie jest już taki krótki, a wręcz przeciwnie, codziennie staje się dłuższy: słońce zachodzi teraz kwadrans po siódmej. Wykorzystaj ten fakt i spędź czas na świeżym powietrzu, podziwiając piękno budzącej się do życia przyrody, czy też słuchając urokliwego śpiewu ptaków.

2. Wyjdź na rower

Chyba już koniec chłodnych poranków i wieczorów. Nie będą już dla Ciebie przeszkodą i wymówką, żeby nie wyjść na przejażdżkę rowerową. Zbierz grupę znajomych, wyjdźcie na zewnątrz ze swoimi jednośladami i przejedźcie się po ścieżkach rowerowych, ciesząc się przygrzewającym przyjemnie słońcem.

3. Uprawiaj sport

Jak wszyscy wiemy, po wiosnie przyjdzie lato, kiedy to wszyscy chcemy się prezentować jak najlepiej. Z końcem zimy większość z nas nie znajduje się pewnie w szczytowej formie. Może warto się zatem zapisać na siłownię? Jest to świetny sposób na poprawę kondycji fizycznej, w przypadku nowicjuszy spróbowanie czegoś nowego.

4. Odkryj nowe pasje

Niech zmiana pogody, klimatu i pory roku zainspiruje Cię do odkrycia nowego hobby. Wyjdź na świeże powietrze, spróbuj czegoś nowego, zapytaj znajomych o ich zainteresowania i spędź z nimi wspólnie czas. Kto wie, może odkryjesz swoją nową pasję?

5. Podziwiaj naturę

Na wiosnę wszystkie zwierzęta zbudziły się z zimowego snu. Trawa za oknem już jest zielona, a siedzące na drzewach ptaki zachwycają swoim śpiewem. Wyjdź do lasu, na łąkę, czy też pobliski kopiec. Wsłuchaj się w dźwięki natury, pooddychaj świeżym powietrzem (choć w Krakowie może być o to ciężko) i podziwiaj budzącą się do życia faunę i florę. Na pewno dobrze Ci to zrobi.

To tylko kilka spośród wielu propozycji na zostawienie za sobą zimy. Każdy z nas może znaleźć też swój własny sposób jak na wiosnę „wrócić do życia”. Najważniejsze, żeby pamiętać o korzystaniu z darów wiosny. Powinniśmy się cieszyć dłuższym dniem, pięknem natury i wieloma możliwościami aktywnego spędzania czasu jakie daje nam ta piękna pora roku.

Ciepło Życia

rozchodzi się
po moich rękach
delikatnie
w stronę kręgosłupa
w dół i w górę

oto jestem w świetle
a światło jest we mnie

oto jestem w mocy
a moc jest we mnie

oto jestem w ogniu
a ogień jest we mnie

oto jestem w wodzie
a woda jest we mnie

jestem jednością
jestem Człowiekiem

Poetka

Wiara

Stoję na skrzyżowaniu dróg
wiatr me włosy czochra
wokół tylko pustka
Na drogowskazię napisy :
na prawo strach
na lewo lęk
na wprost niepokój
z tyłu nie wiesz co cię czeka
Gdzie mam pójść?

by spotkać wiarę we własne szczęście

Poetka



Chuda, gruba — czy to ważne? Ideal kobiecego piękna na przestrzeni wieków

Wraz z wiosną dziewczyny przyglądają się sobie krytycznie się w lustrze, rozpoczynają nowe diety, przeglądają ubrania w szafie wypowiadając magiczną formułę „nie mam co na siebie włożyć”. Czy słusznie? Co to znaczy być atrakcyjną? Postanowiliśmy przyjrzeć się zmiennemu ideałowi kobiecego piękna na przestrzeni wieków.



Wszegobecne media wyznaczają wciąż nowe trendy. Zmieniają się kolekcje ubrań, technologie, nawet gesty lub wyrażenia. Ideal kobiecego wyglądu zmienia się również. Retuszowane w programach komputerowych modelki w telewizyjnych reklamach, bądź na okładkach kolorowych magazynów, wywołują zazdrość. Ale czy kanon piękna był zawsze taki sam? Dawniej nie było tak rozwiniętych środków masowego przekazu. Informacje na temat pożądanых wówczas cech płci pięknej możemy czerpać z literatury, obrazów i rzeźb.

Na samym początku przeniesmy się do **starożytności**. Wiedzę dotyczącą tej epoki możemy czerpać w głównej mierze z rzeźby - szczególnie greckiej. Przedstawiała one najczęściej kobiety o szerokich biodrach, nieco węższym w obwodzie biuście i niezbyt uwydatnionym wcięciem w talii. Włosy były natomiast zazwyczaj falowane, zebrane w węzeł z tyłu głowy. Rysy pociągłej twarzy bywały delikatne, wyróżniał się prosty nos i niewielkich rozmiarów usta.

Po starożytności czas na **średniowiecze**. W tej epoce nastąpiły znaczące zmiany. Kobiety nosiły długie suknie zakrywające niemalże całe ciało (z wyjątkiem dekoltu), pod którymi skrywały smukłą sylwetkę. Najpiękniejsze panie miały jasną cerę i ponownie - pociągłą twarz. Najbardziej zaska-

kującym dla nas elementem ich wyglądu były nienaturalnie wysokie czoła, pożądane do tego stopnia, że dziewczyny wyskubywały sobie włosy, by było wyższe. Jeżeli już mowa o włosach, były one najczęściej zebrane w kok, rozpuszczone lub zaplecione w długi warkocz.

W **renesansie** kobiety przedstawiano przeważnie ubrane w suknie podobne do średniowiecznych. Na twarzach wyróżniały się cienkie brwi, prosty nos. Rysy były bardzo delikatne, subtelne. Bohaterki obrazów najczęściej patrzyły prosto na oglądających, bądź ukazywane były jako zamyśłone, ze wzrokiem pełnym spokoju.



Barok kojarzy nam się z przepychem i nadmiarem. Nie inaczej było wtedy z wyobrażeniem idealnej kobiety. Miała one zdecydowanie obfite kształty i jasną karnację. Najbardziej pożądane były damy o blond bądź rudych włosach. Co ciekawe, obraz ten nie dominował w całej epoce. Płeć piękna była również pokazywana w delikatniejszym świetle - zdarzały się bowiem dzieła, na których przedstawiane były panie drobniejszej budowy.

Z XVIII wieku przenosimy się do epoki **romantyzmu**, w której to panie starały się być subtelne, ponieważ ceniono wówczas delikatność. Dziewczęca drobność i subtelność idealnie kontrastowała z charakterystyką mężczyzny. Damy przedstawiano w tej epoce jako istoty anielskie, wrażliwe, będące dla panów muzą, inspiracją, tchnieniem piękna.

W XX wieku kanon piękna zmieniał się dynamicznie. Na początku podobały się kobiety wysokie, o szczupłej talii i dużym biuście.

Później jednak przeważał trend związany z figurą klepsydry. Popularne były wówczas kobiece kształty, krągłości. Panie odślaniały też więcej ciała niż wcześniej między innymi eksponując długie nogi. Pod koniec wieku zapanowała moda na smuklejszą sylwetkę i wysportowane ciało.

Obecnie ideał kobiety wciąż kształtowany jest przez media. Gwiazdy na czerwonym dywanie zaskakują widzów kreacjami, a samo pojęcie piękna zmienia się jak w kalejdoskopie. Nie trzeba teraz nawet opisywać wyglądu, który jest najbardziej pożądany, wystarczy otworzyć kolorowe czasopismo. Ale jak długo ten ideał będzie obowiązywał? Czy należy tak bardzo się nim przejmować?

Jak widzicie wszystko się zmienia. Może o atrakcyjności kobiety decyduje tak naprawdę jej magnetyczna osobowość i piękno wewnętrzne, a wtedy niezależnie od stroju i figury będzie przyciągać innych? Tak więc zamiast patrzeć się w lustro, albo do własnej szafy, może warto zaglądnąć w głąb siebie i odnaleźć tam to, co najwspanialsze.

Michał Kękuś, kl. II c



Śmieszne teksty nauczycieli

- Uspokójcie się, bo każdy, kto będzie gadał, dostanie pamiątkę z tej lekcji.
- Ze mną przy tablicy rozmowa się raczej nie klei.
- Gdyby kosmici przylecieli na Ziemię, wiedzieliby o naszej planecie więcej niż wy.
- To nie jest błąd, to jest wielbłąd.

- ks. Krzysztof Ryszawy
- p. Adam Nowak
- p. Piotr Żurawik
- P. Piotr Żurawik

Rękawka to święto obchodzone w Krakowie dzień po Lanym Poniedziałku (w 2017 jest to 18 kwietnia). Chcę przybliżyć jego historię oraz sposób obchodzenia w dzisiejszych czasach.

Rękawka dawniej zwyczaj nawiązujący do słowiańskiej tradycji wiosennych „Dziadów”, czyli obrzędu przywoływania zmarłych z zaświatów. W pierwotnej tradycji słowiańskiej ku czci zmarłych toczono z kopca jaja i zrzucano pokarmy oraz monety.

Z historią tego święta wiąże się również o kopcu Kraka. Tradycja podaje, że ziemię na kopiec noszono w rękawach i stąd wzięła się nazwa „Rękawka”. Na podobny źródłosłów wskazuje jedna z fraszek Jana Kochanowskiego, w której „rękawka” oznacza grobowiec usypany rękami.

Rękawka organizowana jest na Wzgórzu Lasoty, obok kościółka św. Benedykta oraz przy Kopcu Kraka. Co roku organizowane są tam występy artystyczne i konkursy. Obok tradycyjnych pukawek, mieczy hełmów i drewnianych zabawek kupić tu można współczesną tanią „galanterię plastikową”. Zjeść można też serca z piernika, tradycyjne cukierki odpustowe, watek cukrową, ale też hot doga czy hamburgera. Można natrafić też na stoiska z rękodziełem (rzeźbą, biżuterią) i wyrobami regionalnymi.

Niezmienny jest stosunek krakowian do Rękawki. Zawsze tłumnie przybywają na wzgórze Lasoty całymi rodzinami, być może podświadomie oddają hołd swojemu legendarnemu księciu. Oprócz tego, co dzieje się pod kopcem, na przeciwległym wzgórzu ponad naszą szkołą organizowane jest wesołe miasteczko.

W tym roku święto odbędzie się 18 kwietnia (wtorek po Wielkanocy) w godzinach 12.00 do 18.00. Wszystkich serdecznie zapraszam. Uważam, że naprawdę warto to wszystko zobaczyć z bliska.

Karol Salawa, kl. I e

Zeskanuj obraz aplikacją Tap2c, by zobaczyć szczegółowy program tegorocznej Rękawki

