

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA WŁOSKIEGO DLA KLASY II LICEUM

opracowała: Małgorzata Łosiowska
 XLIII LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE W KRAKOWIE

DZIAŁY	FUNKCJE I SYTUACJE	POZIOM KONIECZNY (OCENA DOPUSZCZAJĄCA)	POZIOM PODSTAWOWY (OCENA DOSTATECZNA)	POZIOM ROZSZERZAJĄCY (OCENA DOBRA)	POZIOM DOPEŁNIAJĄCY (OCENA BARDZO DOBRA)
1. PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA Środki transportu (pociąg, samolot, tramwaj, autobus, taxi), orientacja w terenie, informacja turystyczna, zwiedzanie	- pytanie o drogę oraz udzielanie odpowiedzi (sytuacje formalne i nieformalne) - lokalizowanie obiektów - wyrażanie możliwości/konieczności - pytanie i udzielanie odpowiedzi dot. godzin otwarcia np. muzeum - informowanie się oraz udzielanie informacji (przyjazdy i odjazdy) - kupno i rezerwacja biletów	- podstawowe słownictwo dot. środków transportu oraz czasowniki <i>andare, venire, partire, viaggiare, arrivare</i> - pytanie o drogę (<i>Dov'è, dove sono, c'è, ci sono</i>) oraz podstawowe budynki użyteczności publicznej <i>stazione, ospedale, aeroporto, centro, bar, ristorante, banca, albergo</i> - przymiotniki <i>aperto, chiuso</i> wraz z podawaniem godzin - podawanie zwięzłych informacji jak gdzieś dojść (użycie czasu teraźniejszego w 1. i 3. osobie liczby pojedynczej oraz czasowników modalnych), - czasowniki <i>andare, dovere, potere, girare, attraversare, fermare</i> , oraz wyrażenia <i>destra, sinistra, dritto, incrocio, semaforo, strada, piazza</i> - kupienie sobie wskazanego biletu, pytanie o peron, godzinę odjazdu i przyjazdu	- rozumienie komunikatu pisemnego i zasłyszanego dotyczącego wskazówek jak się gdzieś dostać, informacji na dworcu - opis drogi z domu do szkoły	- tworzenie krótkich dialogów oraz reagowanie na komunikaty dot. wskazówek w poruszaniu się po mieście - wypełnienie rezerwacji on line biletu lotniczego lub kolejowego	- tworzenie dialogów sterowanych wykorzystujących poznany materiał zarówno w mowie jak i w piśmie, rozbudowane słownictwo, dostosowywanie rejestru formalnego i nieformalnego do komunikatu/ informacji - czasowniki <i>atterrare, decollare, rallentare, fare check-in</i>

<p>2. ŻYWIENIE Artykuły spożywcze, owoce i warzywa, posiłki, lokale gastronomiczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kupowanie / zamawianie jedzenia - wyrażanie preferencji dot. jedzenia i picia (lubie/nie lubie/moje ulubione) - częstowanie, podziękowanie, odmowa - wyrażanie ilości (trochę, dużo, mało...) - sugerowanie, - rozmowa o kuchni włoskiej i polskiej - podawanie przepisów kulinarnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zamawianie jedzenia i picia na jeden z trzech poznanych sposobów - konstrukcja <i>mi piace, mi piacciono, non mi piace, preferisco, la mia frutta preferita e'...</i> - częstowanie kogoś za pomocą czasownika <i>volere</i>; <i>dziękowanie grazie</i>, odmowa <i>no, grazie</i> - określenia ilości <i>un po', molto</i> - prośba o rachunek, pytanie ile płacę - informacje o kuchni włoskiej podawane po polsku (posiłki, charakterystyczne posiłki, składniki kuchni włoskiej) - podstawowe słownictwo dot. owoców, warzyw, składników dań typu <i>carne, pesce, pasta</i>; podział na dania w menu - pytanie <i>Com'e' fatto questo piatto?</i> Informowanie o alergii na dany składnik - rozumienie informacji prostych o przygotowaniu posiłków np. sałatki, zupy - czasowniki związane ze spożywaniem posiłków <i>fare colazione, pranzare, cenare, mangiare</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zamawianie jedzenia na dwa z poznanych trzech sposobów - podstawowe dania poznane na lekcji <i>patatine fritte, cotoletta, pollo, panino, insalata, piatto di pasta/riso</i> - wskazanie różnic w kuchni polskiej i włoskiej po polsku - opowiadanie o swoich posiłkach co jemy na śniadanie/ obiad 	<ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie preferencji z użyciem czasownika <i>amare</i> - proponowanie czegoś innego do jedzenia/picia - motywowanie odmowy <i>No, grazie, sono a dieta; non mangio dolci</i> - tłumaczenie przepisu kuchni włoskiej - tworzenie krótkich dialogów w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie preferencji z użyciem czasownika <i>odiare, adorare</i> - swobodne opowiadanie o swoich gustach oraz przyzwyczajeniach żywieniowych - częstowanie formalne i nieformalne z określeniami ilości - odmowa z podaniem rozbudowanego uzasadnienia - podawanie przepisu ustne i pisemne na jakieś danie/deser - różnice w kuchni włoskiej i polskiej podane po włosku - swobodnie prowadzone dialogi w restauracji wykorzystujące różne zwroty i informacje np. prośba o podanie menu, pytanie co jest specjalnością, czy można płacić kartą itp.
---	---	--	--	--	--

<p>3. ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE cz.II Czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, wakacje</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mówienie o czynnościach w czasie przeszłym - udzielanie wyjaśnień - formułowanie hipotez - udzielanie rad 	<ul style="list-style-type: none"> - wiadomości z klasy programowo niższej dotyczące dnia codziennego i czasu wolnego w czasie przeszłym - słownictwo związane z wakacjami <i>andare al mare, prendere il sole, visitare, i monumenti, andare in discoteca, incontrare gli amici</i> - udzielanie rad typu <i>Vai al mare per prendere il sole</i> - formułowanie hipotez za pomocą <i>se, perche' non</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o swoim dniu/ wakacjach w czasie przeszłym - rozumienie ulotki opisującej np. hotel lub obóz językowy szukając konkretnych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiadanie o swoim dniu/ wakacjach w czasie przeszłym na podstawie podanego materiału - napisanie krótkiej kartki lub maila z wakacji do kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> - opis w mowie i w piśmie dnia codziennego, wakacji w czasie przeszłym z wykorzystaniem rozbudowanego słownictwa oraz poznanych dotychczas czasowników - swobodne stosowanie czasów przeszłych
<p>4. ZAKUPY I USŁUGI Rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, korzystanie z usług, ubrania, kolory</p>	<ul style="list-style-type: none"> - zadawanie pytania oraz udzielanie odpowiedzi dot. danej usługi - dokonywanie różnorodnych zakupów - wyrażanie opinii - identyfikowanie przedmiotów 	<ul style="list-style-type: none"> - nazwy sklepów <i>supermercato, negozio, alimentari</i> - pytanie o cenę, rozmiar, inny kolor ubrania - kupowanie jedzenia z ilością <i>100 grammi di, un chilo di</i> - kolory i ubiory, kolejność podawania rzeczownika i przymiotnika przy opisie ubioru - opis ubioru wprowadzony przez jeden z poznanych zwrotów (np. on ma spodnie...) - zwrot <i>un paio di jeans/ scarpe/ calze</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - nazwy sklepów <i>fruttivendolo, edicola, negozio di abbigliamento, negozio di scarpe</i> - kolory nieodmienne, określenie <i>chiaro, scuro</i> - wprowadzenie opisu ubioru na dwa spośród poznanych sposobów 	<ul style="list-style-type: none"> - opis ubioru na podstawie konkretnego obrazka / zdjęcia, kolegi, opis swojego ubrania w zależności od sytuacji (strój galowy, sportowy) lub pory roku 	<ul style="list-style-type: none"> - pytanie o możliwość uzyskania zniżki, wymiany danego towaru - kupowanie jedzenia z różnymi ilościami typu <i>u netto di, una scatola di, una confezione di</i> - opis ubioru z podawaniem kolorów podwójnych oraz wyjątków typu <i>verde bottiglia</i> - swobodny opis w mowie i w piśmie wraz z elementami wzornictwa i rodzajów materiału np. <i>cotone, lana</i>

<p>5. SZKOŁA Przedmioty nauczania, życie szkoły</p>	<ul style="list-style-type: none"> - plany na przyszłość (po ukończeniu szkoły) - wyrażanie uczuć oraz emocji - wyrażanie swoich zainteresowań 	<ul style="list-style-type: none"> - nazwy przedmiotów szkolnych po włosku - słownictwo związane z prowadzeniem lekcji po włosku - artykuły biurowe oraz elementy wyposażenia klasy - proste odpowiedzi na pytania dot. przedmiotów <i>się forte/debole in...?, ti piace...?</i> <i>Qual e' la tua materia preferita?</i> - pytanie typu co robisz jutro/po szkole/w wakacje/w weekend oraz prosta odpowiedź w czasie teraźniejszym - rozumienie form czasownika w czasie przyszłym 	<ul style="list-style-type: none"> - podstawowe czasowniki regularne i nieregularne w czasie przyszłym stosowane w zdaniach prostych użytych do mówienia o sobie 	<ul style="list-style-type: none"> - krótkie dialogi ze znajomymi o ich planach na najbliższą przyszłość wykorzystujące np. zawody z klasy programowo niższej - pytanie kolegów o rzeczy związane ze szkołą – zadanie, książki, przedmioty, początek i koniec lekcji/wakacji 	<ul style="list-style-type: none"> - opis w mowie i w piśmie z użyciem czasu przyszłego, czasownika <i>diventare</i>, rodzajami szkół typu <i>liceo, universita'</i> - opowiadanie o swojej szkole, lubianych przedmiotach
--	---	--	---	--	--

<p>6. ELEMENTY STRUKTUR GRAMATYCZNYCH</p>	<ul style="list-style-type: none"> - odmiana czasowników nieregularnych - czasowniki modalne w czasach przeszłych - czas Passato Prossimo - czas Imperfetto - czas Futuro Semplice i elementy Futuro Anteriore - zaimki dopełnienia bliższego i dalszego; połączenia zaimków w czasach przeszłych oraz ich miejsce w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> - czasowniki nieregularne niezbędne do podstawowej komunikacji przy danym zagadnieniu leksykalnym - czasowniki modalne poznane w klasach programowo niższych w czasie przeszłym - teoria tworzenia czasów przeszłych, odmiana czasowników regularnych, dobór czasownika posiłkowego, formy podstawowych czasowników nieregularnych w czasach przeszłych wraz z ich znaczeniem - zaimki dopełnienia bliższego <i>lo, la, li, le</i> - stosowanie formy <i>a Paolo</i> zamiast zaimków dopełnienia dalszego przy jednoczesnym rozpoznawaniu ich w tekście - określanie zaimków w zdaniu (przed czasownikiem) 	<ul style="list-style-type: none"> - tworzenie czasu przyszłego, odmiana podstawowych czasowników regularnych - różnica pomiędzy czasem przeszłym dokonanym i niedokonanym - miejsce zaimka w zdaniu w czasie przeszłym 	<ul style="list-style-type: none"> - wybrane czasowniki nieregularne w czasie przyszłym - uzupełnianie zdań zaimkami dopełnienia bliższego i dalszego w oddzielnych ćwiczeniach oraz przykładowych, prostych zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> - różnica w użyciu czasów przeszłym wpływająca na znaczenie czasownika modalnego - rozpoznanie i zrozumienie form czasu Futuro Anteriore w napotkanym materiale - stosowanie zaimków w mowie i w piśmie
--	---	---	--	---	---